User Manual

ST600

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej, prosíme, pozorně.

Klepněte na téma

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.

WARNING **Varování**—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

CAUTION **Pozor**—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Poznámka—poznámky, tipy k použití nebo další informace

Bezpečnostní varování

WARNING

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Chraňte zrak objektu

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Použití blesku v blízkosti očí uživatele či objektu fotoaparátu může způsobit dočasné nebo trvalé poškození zraku.

S akumulátory a nabíječkou zacházejte správně

- Používejte pouze baterie a nabíječky schválené společností Samsung. Nekompatibilní baterie a nabíječky mohou způsobit zranění nebo poškodit fotoaparát.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci starých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a topidla. Baterie mohou při zahřátí vybuchnout.
- Pro nabíjení baterii nepoužívejte poškozený napájecí kabel / zástrčku nebo uvolněnou zásuvku. Může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.

Bezpečnostní upozornění

CAUTION

Fotoaparát noste opatrně a dávejte na něj pozor

- Fotoaparát nenamáčejte a nenechte zvlhnout – kapaliny mohou způsobit vážné poškození. Nesahejte na přístroj mokrýma rukama. Poškození přístroje kapalinou vede ke ztrátě záruky.
- Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu. Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Při použití na plážích nebo na jiných prašných a vlhkých místech chraňte přístroj před pískem a vlhkostí.
- Optiku a zobrazovač chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně. Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či karty vede k poškození zásuvek, přístroje a příslušenství.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů či zásuvek fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Netočte fotoaparátem, když ho držíte za řemínek. Mohlo by dojít ke zranění vás či dalších osob.
- Na fotoaparát nic nekreslete ani nemalujte, protože barvou by se mohli zanést pohyblivé části, což by mohlo zabránit správné funkci.
- Nátěr nebo kov na těle fotoaparátu můžou být pro lidi s citlivou pokožkou příčinou alergií, svědění kůže, ekzému nebo otoku. Pokud zaznamenáte kterýkoli z těchto příznaků, okamžitě přestaňte fotoaparát používat a poraďte se s lékařem.

Chraňte před poškozením baterie, nabíječku a paměťové karty

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo přes 40 °C). Extrémní teploty snižují kapacitu akumulátorů a mohou způsobit nefunkčnost paměťových karet.
- Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu akumulátoru, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození akumulátoru.
  Také může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud dojde k jejich znečistění, očistěte kartu měkkým hadříkem před vložením do fotoaparátu.
- Nedovolte, aby se do styku se slotem pro paměťovou kartu dostali tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání fotoaparátu.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Nepoužívejte poškozené nabíječky, baterie ani karty.
- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Data vždy zálohujte na jiná média, jako je pevný disk nebo CD/DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát, to je normální a nejedná se o závadu.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou kartu.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani jej nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung

Použití nekompatibilního příslušenství může způsobit poškození fotoaparátu, zranění nebo ztrátu záruky.

Chraňte objektiv fotoaparátu

- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.

Důležité informace k použití

Opravy svěřte pouze kvalifikované osobě

Nenechávejte přístroj opravovat osobě nekvalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Zajištění maximálního výkonu akumulátorů a nabíječe

- Přebíjení akumulátoru zkracuje jeho životnost. Po nabití akumulátoru odpojte kabel od fotoaparátu.
- Nepoužívané akumulátory se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Nepoužívanou nabíječku odpojte od sítě.
- Baterie používejte pouze pro stanovený účel.

Buďte opatrní při použití fotoaparátu ve vlhkém prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na přístroji i na jemných vnitřních strukturách srazí vlhkost. V takovém případě před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu do vypaření vlhkosti.

Před použitím fotoaparát vyzkoušejte

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky HDMI Licensing LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Doporučujeme fotoaparát používat v zemi, kde byl zakoupen.
- Informace o licenci k otevřenému zdrojovému kódu najdete v souboru „OpenSourceInfo.pdf“ na dodaném disku CD.

Uspořádání návodu k použití

Označení použitá v návodu

Režim snímání	Označení
Smart Auto	
Auto	
Program	
Scéna	
DUAL IS	
Inteligentní detekce scény	
Video	

Ikony režimu snímání

Tyto ikony označují, že funkce je dostupná v odpovídajícím režimu. Režim nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

Např.:

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



Tmavší (-) Neutrální (0) Světlejší (+)

Dostupné v režimech Program, DUAL IS a Video

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu. Např. [**Spoušť**] označuje tlačítko spouště.
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte → (znamená Vyberte , a pak)
*	Poznámka

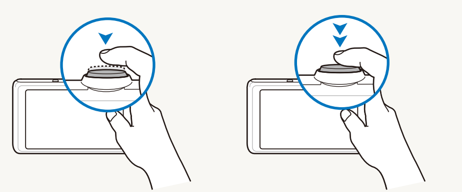
Zkratky použité v návodu

Zkratka	Definice
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyvážení kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická série se změnou expozice)
AF	Auto Focus (Automatické ostření)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitální stabilizace obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Digital Print Order Format)
EV	Exposure Value (Hodnota expozice)
OIS	Optical Image Stabilization (Optická stabilizace obrazu)
WB	White Balance (Vyvážení bílé)

Výrazy použité v návodu

Použití tlačítka spouště

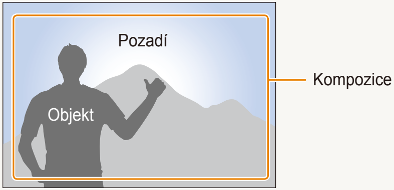
- Namáčknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko do poloviny zdvihu a přidržte je
- Stisknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko úplně



Namáčknutí [**Spoušť**]   Stisknutí [**Spoušť**]

Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: kombinace objektu a pozadí

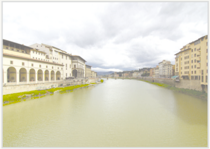


Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



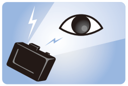
Normální expozice



Přeexpozice (příliš světlé)

Časté otázky

Zde naleznete odpovědi na nejčastější otázky. Většinu potíží můžete snadno vyřešit nastavením možností snímání.

	**Oči objektu se jeví červené.**	Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka. ● Nastavte blesk na **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 50) ● U již pořízeného snímku vyberte **Red.červ.očí** v nabídce úprav. (str. 85)
	**Na snímcích jsou prachové stopy.**	Prachové částice ve vzduchu jsou zvýrazněny při použití blesku. ● Vypněte blesk nebo nefotografujte v prašném prostředí. ● Nastavte citlivost ISO. (str. 51)
	**Snímky nejsou ostré.**	Může to být způsobeno fotografováním ve tmě nebo nesprávným držením přístroje. ● Namáčknutím [**Spoušť**] objekt zaostřete. (str. 29) ● Použijte režim DUAL. (str. 36)
	**Snímky jsou neostré při nočním snímání.**	Fotoaparát se pokouší využít zbytků světla a expoziční doba se prodlužuje. To zvyšuje požadavky na stabilitu fotoaparátu a může vést k roztřesení snímku. ● Vyberte **Noc** v režimu SCENE. (str. 35) ● Zapněte blesk. (str. 50) ● Nastavte citlivost ISO. (str. 51) ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	**V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.**	Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku tmavý. ● Nefotografujte proti slunci. ● Vyberte **Protisvětlo** v režimu SCENE. (str. 33) ● Nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 50) ● Nastavte expozici. (str. 59) ● Nastavte automatické vyvážení kontrastu (**ACB**). (str. 60) ● Nastavte možnost měření na **Bodové**, pokud je jasný objekt ve středu snímku. (str. 61)

Náhled



Fotografování osob

- Režim SCENE > Snímek s retuší, Portrét, Děti ▶ 33
- Červené oči, Redukce červených očí (pro potlačení vzniku nebo opravu jevu) ▶ 50
- Rozpozn. tváře ▶ 55



Fotografování v noci nebo v šeru

- Režim SCENE > Noc, Svítání, Ohňostroj ▶ 33
- Nastavení blesku ▶ 50
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 51



Pořízení akčního snímku

- Sekvenční, Velice vysoká rychlost ▶ 64



Fotografování textu, hmyzu nebo květin

- Režim SCENE > Detail, Text ▶ 33
- Makro, Auto makro (pro snímky z blízkosti) ▶ 52
- Vyvážení bílé (pro změnu barevného podání) ▶ 62



Nastavení expozice (jasu)

- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 51
- EV (nastavení expozice) ▶ 59
- ACB (kompenzace jasu objektu proti světlému pozadí) ▶ 60
- Měření ▶ 61
- AEB (pořízení tří snímků stejné scény s různou expozicí) ▶ 64



Použití různých efektů

- Fotografické styly (aplikace tónů) ▶ 65
- Efekty chytrého filtru ▶ 66
- Nastavení snímku (nastavení sytosti, ostrosti a kontrastu) ▶ 67



Omezení otřesů fotoaparátu

- Optická stabilizace obrazu (OIS) ▶ 28
- Režim DUAL ▶ 36

- Zobrazení souborů podle kategorií v Inteligentním albu ▶ 73
- Smazání všech souborů z paměťové karty ▶ 75
- Zobrazení prezentace snímků ▶ 77
- Zobrazení souborů na TV nebo HDTV ▶ 87
- Připojení fotoaparátu k počítači ▶ 89
- Nastavení zvuku a hlasitosti ▶ 99
- Nastavení jasu displeje ▶ 99
- Formátování paměťové karty ▶ 100
- Nastavení jazyka displeje ▶ 100
- Nastavení data a času ▶ 100
- Řešení potíží ▶ 110

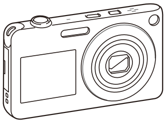
Obsah

Základní funkce

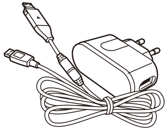
Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení

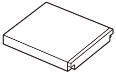
Zkontrolujte, zda balení obsahuje tyto položky.



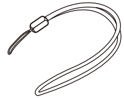
Fotoaparát



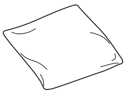
Síťový zdroj/
kabel USB



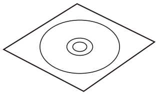
Akumulátorová baterie



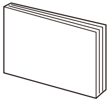
Popruh



Hadřík na čištění



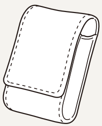
Návod k použití na CD-ROM



Návod k rychlému spuštění

Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.

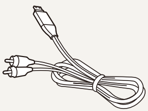
Volitelné příslušenství



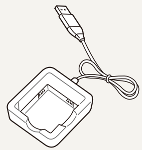
Obal fotoaparátu



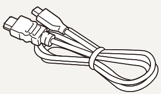
Paměťová karta
(microSD™)



A/V kabel



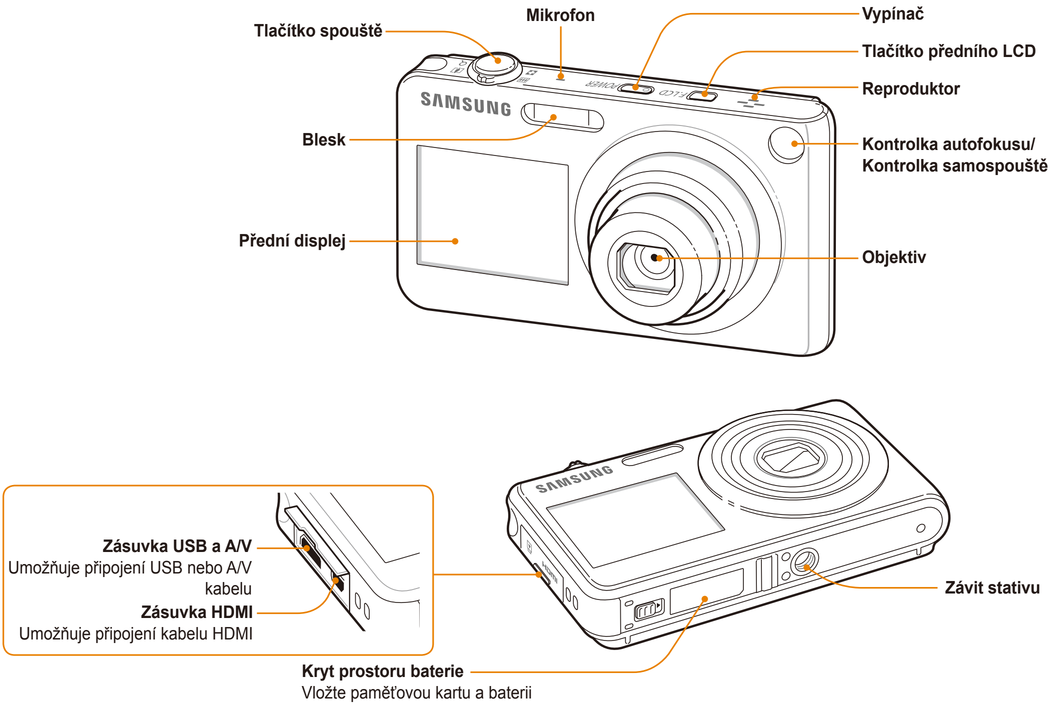
Nabíječ akumulátoru

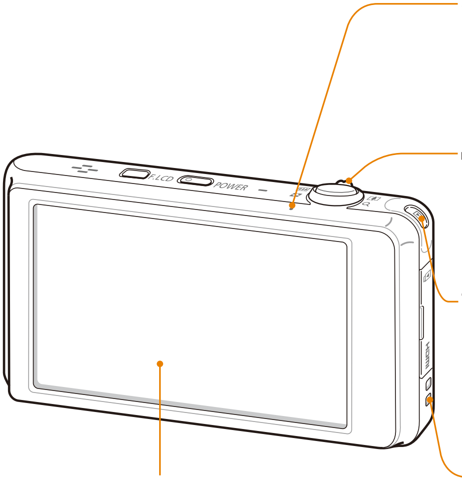


Kabel HDMI

Uspořádání fotoaparátu

Než začnete přístroj používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.



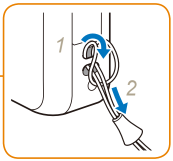


Stavová kontrolka
- **Bliká**: Při ukládání snímků nebo videa, načítání z počítače nebo tiskárny nebo při nezaostření
- **Stále svítí**: Při připojení k počítači nebo při zaostření



Tlačítko transfokátoru
- Zvětšení a zmenšení
- Zvětšení části snímku nebo zobrazení náhledů

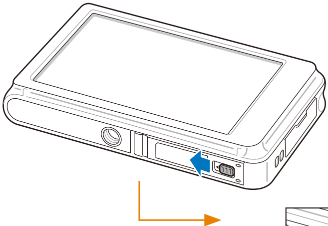
Tlačítko přehrávání



Hlavní displej*
* V tomto návodu nadále „**Dotyková obrazovka**“

Vložení baterie a paměťové karty

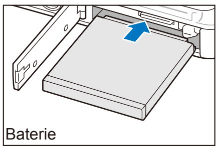
Zde se je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.

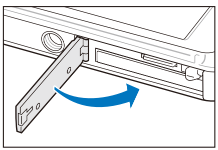


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly nahoru.

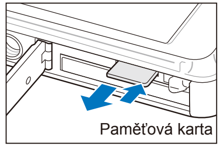


Baterii vložte logem Samsung směrem nahoru.

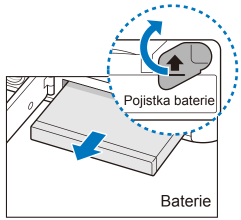




Vyjmutí baterie a paměťové karty



Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu. pak ji vytáhněte ze štěrbiny.



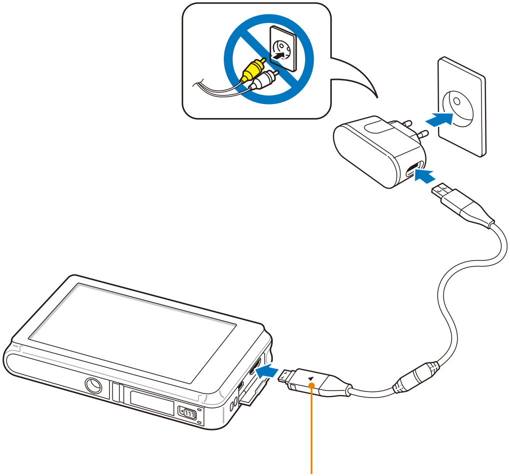
Stisknutím pojistky uvolněte baterii.

> Vestavěnou paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložená paměťová karta.

Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení akumulátoru

Před použitím fotoaparátu baterii nejdříve nabijte. Připojte kabel USB do síťového adaptéru a druhý konec kabelu s kontrolkou připojte k fotoaparátu.

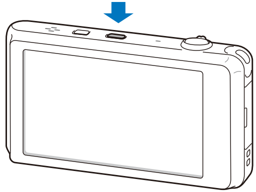


Indicator light
- **Red**: Charging
- **Green**: Fully charged

Zapnutí fotoaparátu

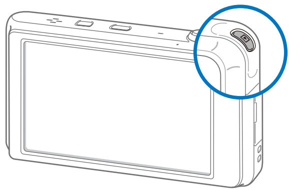
Stiskem [**POWER**] zapnete či vypnete fotoaparát.

- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 19)



Zapnutí fotoaparátu v režimu přehrávání

Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu přehrávání.

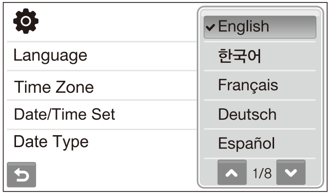


> Pokud zapnete fotoaparát stiskem a přidržením [▶] na cca 5 sekund, fotoaparát nevydá žádný zvuk.

Provedení úvodního nastavení

Po zobrazení obrazovky úvodního nastavení nakonfigurujte základní nastavení fotoaparátu tímto postupem.

1 Vyberte **Language**.



2 Vyberte jazyk.

3 Vyberte **Časové pásmo**.

4 Zvolte časové pásmo a vyberte **OK**.

- Letní čas nastavte volbou ☀.

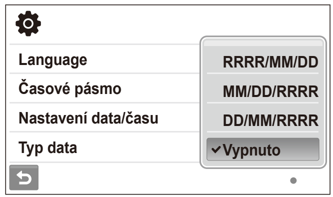


5 Vyberte **Nastavení data/času**.

6 Nastavte datum a čas, a vyberte **OK**.



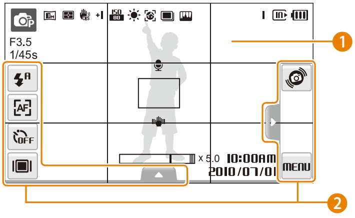
7 Vyberte **Typ data** a formát data.



8 Volbou **OK** přepněte do režimu snímání.

Popis ikon

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



1 Stavové ikony

Ikona	Popis
	Režim snímání
F3.5 1/45s	Clona a expoziční doba
	Rozlišení fotografie
	Rozlišení videa
	Měření
	Optická stabilizace obrazu (OIS)
	Rychlost záznamu
	Hodnota expozice
	Citlivost ISO
	Vyvážení bílé
	Rozpoznání tváře
	Režim Série
	Nastavení obrazu (ostrost, kontrast, sytost)
	Styl snímku

Ikona	Popis
	Efekt chytrého filtru
	Počet zbývajících snímků
00:00:20	Zbývající záznamová doba
	Vnitřní paměť
	Paměťová karta vložena
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • (červená): Nutno nabít
x 5.0	Poměr zvětšení
	Hlasová poznámka
	Rámeček automatického ostření
	Otřesy fotoaparátu
	Nastavení možností 1 (ze 3)
10:00 AM 2010/07/01	Aktuální datum a čas
	Mřížka

2 Ikony možností (dotykové)

Ikona	Popis
	Nastavení blesku
	Možnosti automatického ostření
	Možnosti časovače
	Typ zobrazení
	Zámek dotykového displeje

Ikona	Popis
	• : Rozpoznáním pohybu • MENU: Možnosti snímání a nabídka nastavení
	Možnosti nastavení obrazu • : Hodnota expozice • : Vyvážení bílé • : Citlivost ISO • : Tón tváře • : Retuš tváře • : Volba oblasti ostření • : Možnosti rozpoznání tváře • : Rozlišení fotografie • : Rozlišení videa • : Kvalita fotografií • : Rychlost záznamu • : Expozice s ACB • : Možnosti měření • : Typ série • : Fotografické styly • : Efekt chytrého filtru • : Nastavení obrazu (ostrost, kontrast, sytost) • LT: Dlouhá závěrka • : Optická stabilizace obrazu (OIS) • : Záznam zvuku • : Další řádka možností

Použití dotykové obrazovky

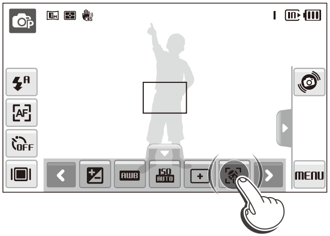
Zde se naučíte základnímu ovládání dotykové obrazovky. Dotyková obrazovka pracuje nejlépe při ovládání měkkou částí prstu.

Nepoužívejte žádné ostré ani tvrdé předměty, jako jsou tužky apod. Může dojít k poškození displeje.

- Při dotyku nebo tažení po obrazovce dojde ke změně barvy. To je vlastnost displeje, nejedná se o závadu. Tento jev omezíte lehkými dotyky.
- Dotyková obrazovka nemusí rozpoznat správně dotyk, pokud:
  - se současně dotknete na více místech
  - používáte displej ve vlhkém prostředí
  - používáte ochrannou fólii na LCD displej, příp. jiné příslušenství displeje.
- Pokud několik sekund neprovedete žádnou operaci, obrazovka zhasne, aby se šetřila baterie.
- V závislosti na úhlu náhledu vám může displej připadat tmavší. Upravte nastavení jasu nebo změňte úhel náhledu.

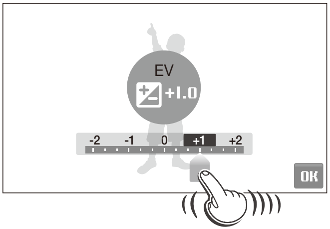
Dotknutí

Dotknutím ikony otevřete nabídku nebo zvolíte možnost.



Tažení

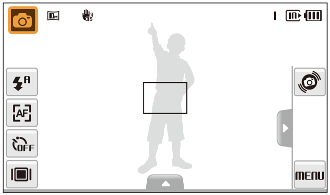
Tažením doleva nebo doprava posunete vodorovně.



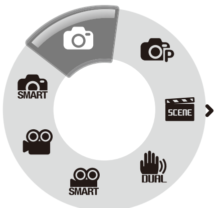
Volba režimu snímání

Zde je popsána volba režimu snímání Tento fotoaparát poskytuje různé možnosti snímání.

1 Zvolte ikonu režimu.



2 Zvolte režim.



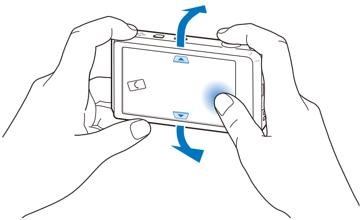
Režim	Popis
	Smart Auto: Pořízení snímku ve scénickém režimu, který fotoaparát sám určil. (str. 32)
	Auto: Snadné a rychlé pořízení snímků s minimem nastavení. (str. 25)
	Program: Pořízení snímků s nastavením možností. (str. 37)
	Scéna: Pořízení snímku s přednastavenou scénou. (str. 33)
	DUAL IS: Pořízení snímku s nastavením pro potlačení otřesů fotoaparátu. (str. 36)
	Inteligentní detekce scény: Pořízení videa ve scénickém režimu, který fotoaparát sám určil. (str. 39)
	Video: Záznam videa. (str. 37)

Volba režimu snímání s rozpoznáním pohybu

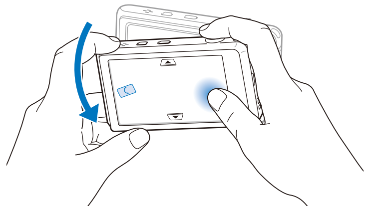
Fotoaparát využívá vestavěné snímače pohybu k rychlému přepnutí režimu snímání nakláněním fotoaparátu.

V režimu snímání nakloňte fotoaparát při dotyku a přidržení .

Otevření režimu Video (str. 37)

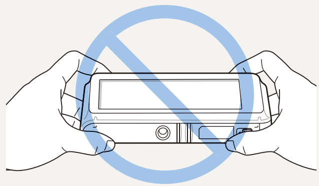


Otevření režimu Program (str. 37)



Otevření režimu Smart Auto (str. 32)

Rozpoznání pohybu nepracuje správně, pokud držíte fotoaparát rovnoběžně se zemí.



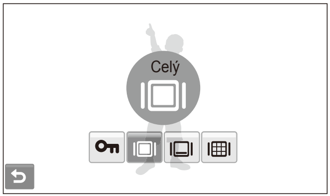
Nastavení dotykové obrazovky a zvuku

Naučíte se měnit základní nastavení dotykové obrazovky podle svého přání.

Nastavení typu displeje pro dotykovou obrazovku

1 V režimu snímání vyberte .
(V režimu přehrávání vyberte .)

2 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
	Zámek dotyk. displeje: Při fotografování je dotykový displej zamčený (displej odemknete stisknutím , dokud se symbol nezmění na).
	Celý: V režimu snímání vždy zobrazí ikony na displeji. V režimu přehrávání zobrazí ikony a informace.
	Základní: V režimu přehrávání vždy zobrazí ikony na displeji.
	Skrytý: Skryje ikony, pokud neprovedete žádnou operaci do 3 sekund (ikony opět zobrazíte dotykem na displej).
	Vodící linka: Zobrazí vodící mřížku. Vodící linky usnadňují srovnání polohy fotoaparátu s významnými čarami v obraze, jako je horizont nebo obrys budovy. Tato možnost je dostupná pouze v režimu snímání.

Nastavení zvuku

Zvolte, zda má fotoaparát vydat určený zvuk při ovládání.

1 V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU.

2 Vyberte → **Pípnutí**.

3 Vyberte možnost.

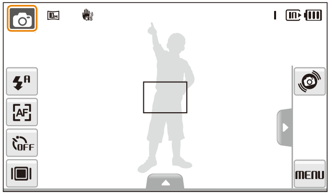
Možnost	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
Zapnuto	Fotoaparát vydá zvuk.

4 Volbou se vrátíte do předchozího režimu.

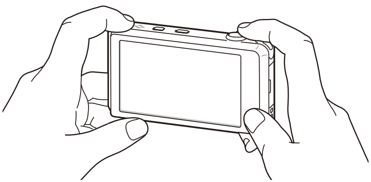
Pořízení snímku

Naučíte se základnímu způsobu rychlého a snadného pořízení snímku v režimu Auto.

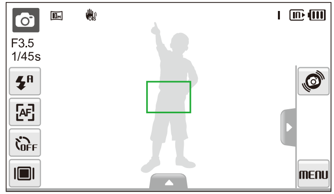
1. Ujistěte se, že je fotoaparát v režimu (Auto), výchozím režimu přístroje.
   - Pokud nikoli, vyberte ikonu režimu → .



2. Nastavte objekt do rámečku.



3. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
   - Zelený rámeček indikuje zaostření na objekt.
   - Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



4. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

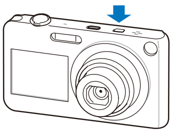
Viz tipy na dobré snímky na str. 29.

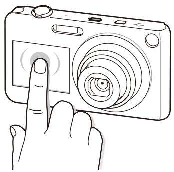
Zapnutí předního displeje

Přední displej je užitečný při pořizování autoportrétů, nebo fotografií dětí, párů či skákajících lidí.

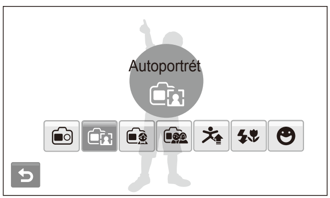
Při použití dětského režimu budete moci na předním displeji přehrát krátkou animaci a upoutat tak pozornost dítěte. (str. 41)

1 Přední displej zapnete stisknutím tlačítka předního LCD displeje.
   - Přední displej zapněte poklepáním; opětovným poklepáním nebo stiskem tlačítka předního LCD jej vypněte.





2 Vyberte možnost snímání.
   - Na displeji se po určité době zobrazí ikona a dotykový displej se zamkne.



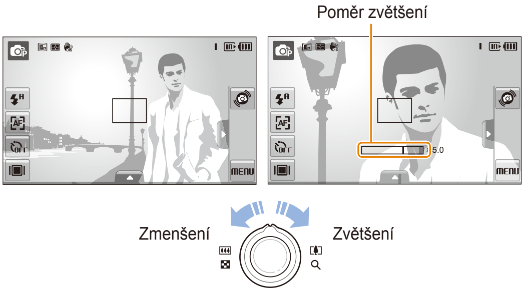
Možnost	Popis
	Zapnuto: Zapnutí předního displeje.
	Autoportrét: Při pořizování autoportrétu si na předním displeji můžete prohlédnout svůj obraz. (str. 40)
	Děti: Slouží pro usnadnění fotografování dětí zobrazením krátké animace na předním displeji. (str. 41)
	Dvojitý snímek: Slouží pro automatické pořízení fotografií páru, jakmile se k sobě pózující osoby nahnou. (str. 41)
	Skokový snímek: Slouží pro zobrazení vizuální pomůcky na předním displeji, aby si skákající osoby mohly svůj skok správně načasovat. (str. 42)
	Informace o funkci: Slouží pro zobrazení informací o blesku a zaostření na předním displeji. (str. 43)
	Úsměv: Slouží pro zobrazení ikony úsměvu na přední displeji při zaostření. (str. 43)

- Po nastavení možností samospouště zůstane přední displej zapnutý. (str. 48)
- Při zapnutí předního displeje mohou ikony na dotykovém displeji zhasnout.
- Při použití fotoaparátu v ostrém světle nebo na přímém slunci nemusí být přední displej dobře vidět.
- Při přehrávání prezentací nebo filmů se přední displej nemusí aktivovat ani když na něj klepnete.
- Pokud do 3 sekund nezvolíte žádnou možnost, automaticky se vybere možnost **Autoportrét**.
- Přední displej se může aktivovat, když na fotoaparát zatlačíte nebo otevřete kryt baterie nebo kryt zásuvky USB / A/V / HDMI.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů. Tento fotoaparát má 5× optický a 5× digitální transfokátor. Kombinace obou umožní zvětšení až 25 krát.

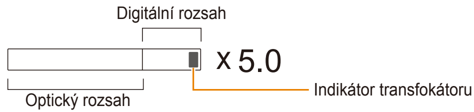
Otočením [**Transfokátor**] doprava zvětšíte objekt. Otočením [**Transfokátor**] doleva objekt zmenšíte.



Rozsah transfokátoru se při pořizování videa liší.

Digitální transfokátor

Pokud je indikátor transfokátoru v digitálním rozsahu, přístroj používá digitální zvětšení. Kvalita snímku se může zhoršit při použití digitálního transfokátoru.

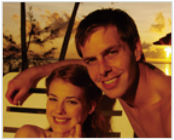


- Digitální transfokátor není dostupný při použití , (v některých scénách), režimech , a a při použití s **Rozpozn. tváře** a **Inteligentní filtr**.
- Při použití digitálního transfokátoru může uložení snímku trvat déle.

Omezení otřesů fotoaparátu (OIS)

Vyrovnává opticky otřesy fotoaparátu při snímání.


Před opravou


Po opravě

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ (jednou nebo dvakrát) → OIS. (V režimu SMART vyberte ▲ → OIS.)

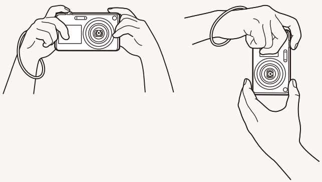
2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
OFF	**Vypnuto**: Vypnutí funkce OIS.
OIS	**Zapnuto**: Zapnutí funkce OIS.

- OIS nemusí pracovat správně:
  - pokud sledujete fotoaparátem objekt
  - pokud používáte digitální transfokátor
  - pokud jsou otřesy příliš silné
  - při dlouhé expoziční době (Např. při volbě **Noc** v režimu SCENE)
  - je-li akumulátor vybitý
  - při snímání zblízka
- Pokud požíváte funkci OIS na stativu, mohou být snímky naopak rozmazané pohybem snímače OIS. Při použití stativu vypněte stabilizátor OIS.
- Pokud došlo k nárazu fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takovém případě vypněte a opět zapněte fotoaparát, aby se funkce OIS obnovila.
- V některých scénických režimech je funkce OIS nedostupná.

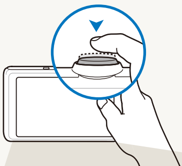
Tipy pro pořízení lepších snímků

Držte fotoaparát správně

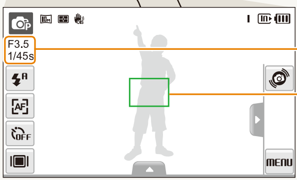


Ujistěte se, že nic nezakrývá objektiv.

Namáčkněte spoušť



Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.



Hodnota clony a expoziční doba se automaticky nastaví.

Rámeček ostření

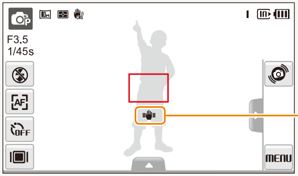
- Pokud je zobrazen zeleně, domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a namáčkněte [**Spoušť**] znovu.

Omezení otřesů fotoaparátu



- Funkce Optická stabilizace obrazu slouží k omezení otřesů fotoaparátu optickou cestou. (str. 28)
- Volbou režimu omezíte otřesy opticky i digitálně. (str. 36)

Je-li zobrazeno



Otřesy fotoaparátu

Při použití ve tmě nenastavujte blesk na **Pomalá synchronizace** ani na **Vypnuto**. Závěrka zůstává otevřená déle a je obtížné udržet fotoaparát v klidu.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 50)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 51)

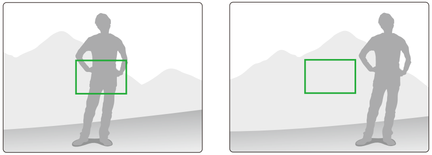
Ochrana před rozostřením objektu

Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:
- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (Oděv objektu má barvu pozadí.)
- za objektem je jasný zdroj světla
- objekt sám září
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



Použití aretace ostření

Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, domáčknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

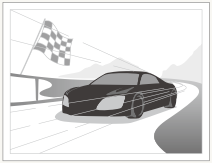


- Při fotografování za slabého světla



Zapněte blesk. (str. 50)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte nepřetržité snímání nebo funkci zachycení pohybu. (str. 64)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

Režimy snímání

Fotografování nebo záznam videa volbou nejlepšího režimu podle podmínek.

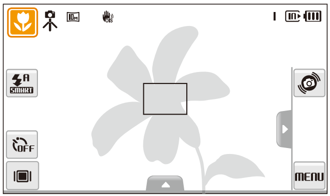
Použití režimu Smart Auto

V tomto režimu fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Tento režim může být užitečný, pokud nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu.

1 V režimu snímání vyberte → SMART.

2 Nastavte objekt do rámečku.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona režimu se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání krajin.
WHITE	Zobrazuje se při snímání objektu s jasně bílým pozadím.
	Zobrazuje se při snímání krajin v noci. Dostupná při pouze vypnutém blesku.

Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání portrétu v noci.
	Zobrazuje se při snímání krajin v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu.
	Zobrazuje se při snímání objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání textu zblízka.
	Zobrazuje se při snímání západu slunce.
	Zobrazuje se při snímání jasné oblohy.
	Zobrazuje se při snímání zalesněných oblastí.
	Zobrazuje se při snímání barevných objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání portrétů osob zblízka.
	Zobrazí se, pokud jsou fotoaparát a objekt v klidu. Dostupná při pouze při snímání ve tmě.
	Zobrazuje se při snímání aktivně se pohybujících objektů.
	Zobrazuje se při snímání ohňostrojů. Je dostupné pouze při použití stativu.

3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, zobrazí se a použijí se výchozí nastavení.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim, záleží na okolnostech, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim v závislosti na pohybu objektu.

Použití režimu Scény

Pořízení snímku s nastavením pro určitou scénu.

1 V režimu snímání vyberte → .

2 Vyberte scénu.



- Pro režim Snímek s retuší viz „Použití režimu Snímek s retuší “ na str. 34.
- Pro režim Snímek podle vzoru viz „Použití snímku podle vzoru“ na str. 35.
- Pro režim Noc viz „Nastavení expozice v režimu Noc“ na str. 35.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

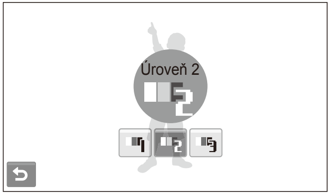
Použití režimu Snímek s retuší

Pořízení snímku osoby s odstraněním vad pleti.

1 V režimu snímání vyberte → → .

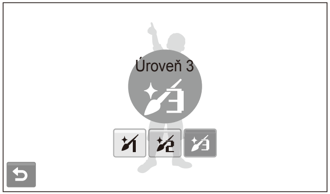
2 Pokud chcete, aby byla pleť objektu světlejší (pouze obličej), vyberte → → možnost.

- Pro zjasnění tváře volte vyšší hodnotu.



3 Pro potlačení nedokonalosti pleti vyberte → možnost.

- Volbou vyššího nastavení potlačíte více nedostatků.



4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Ostření bude nastaveno na **Auto makro**.

Použití snímku podle vzoru

Můžete požádat jinou osobu o pořízení snímku s vámi a připravit kompozici scény s využitím vzoru. Snímek podle vzoru vám umožní ukázat jiné osobě část předem komponované scény a pořídit v ní snímek.

1 V režimu snímání vyberte [ikona] → [SCENE] → [ikona].

2 Nastavte objekt do rámečku a stiskněte [**Spoušť**].
- Vpravo a vlevo od rámečku se objeví průhledná vodítka.



3 Požádejte jinou osobu o pořízení snímku.
- Tato osoba musí podle vodítek nastavit rámeček na objekt a pak stiskem [**Spoušť**] pořídit snímek.

4 Vodítka potlačíte volbou [ikona].

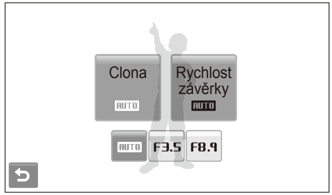
Pokud použijete režim snímek podle vzoru, přední displej nebude dostupný.

Nastavení expozice v režimu Noc

V režimu Noc můžete prodloužením expozice zachytit krátké světelné záblesky jako zakřivené stopy. Prodloužením expoziční doby oddálíte uzavření závěrky. Přeexponování záběru potlačíte zvětšením clony.

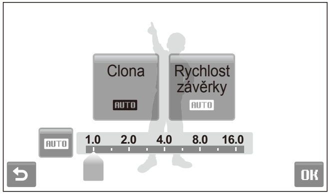
1 V režimu snímání vyberte [ikona] → [SCENE] → [ikona].

2 Vyberte ▲ → LT → **Clona**.



3 Vyberte možnost.

4 Vyberte LT → **Rychlost závěrky**.



5 Volbou hodnoty nastavte rychlost závěrky a vyberte OK.

6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

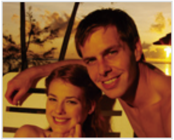
7 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Použití režimu Dual IS

Omezte vliv otřesů fotoaparátu a braňte se neostrým snímkům použitím funkce Optické a Digitální Stabilizace obrazu.


Před opravou


Po opravě

1 V režimu snímání vyberte 📷 → DUAL.

2 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

3 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

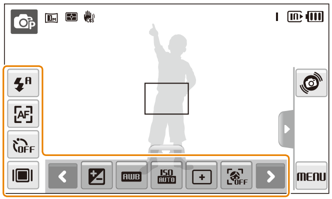
- V tomto režimu nepracuje digitální transfokátor.
- Fotoaparát správně upraví snímek opticky pouze v případě, že použitý světelný zdroj byl jasnější než zářivka.
- Pokud se objekt rychle pohyboval, snímek bude rozmazaný.
- Funkci Optický stabilizátor obrazu můžete použít k omezení otřesů v různých režimech snímání. (str. 28)

Použití režimu Program

V režimu Programů můžete nastavit různé možnosti (kromě expoziční doby a clony).

1 V režimu snímání vyberte 📷 → P.

2 Nastavte možnosti. (Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání.“)



3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

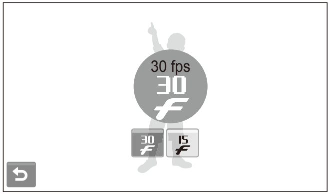
Snímání videa

Můžete zaznamenat až 20 minut videa ve vysokém rozlišení. Video se ukládá ve formátu MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T.
- Některé paměťové karty nemusí vysoké rozlišení podporovat. V takovém případě nastavte menší rozlišení. (str. 46)
- Paměťové karty s nízkou rychlostí zápisu nepodporují video ve vysokém rozlišení a vysokorychlostní video. Pokud chcete nahrávat videa s vysokým rozlišením nebo vysokorychlostní videa, používejte paměťové karty s vysokou rychlostí zápisu.
- Pokud je Optický stabilizátor obrazu (OIS) spuštěn, video se může zaznamenávat se zvukem činnosti OIS.
- Pokud při záznamu videa použijete transfokátor, jeho zvuk se nahraje.

1 V režimu snímání vyberte 📷 → 🎥.

2 Vyberte ▲ → 30 → rychlost záznamu (počet snímků za sekundu).
- Se zvyšujícím se počtem snímků se akce jeví přirozeněji, velikost souboru však prudce narůstá.



60 je dostupné pouze v rozlišení videa 320 x 240.

3 Vyberte → → možnost.

Možnost	Popis
	Vypnuto: Záznam videa bez zvuku.
	Zapnuto: Záznam videa se zvukem.
	Ztišit během transfokace: Záznam videa beze zvuku při použití transfokátoru.

4 Nastavte další možnosti podle uvážení. (Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání.“)

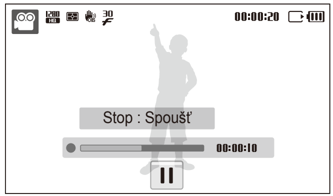
5 Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.

6 Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

Přerušení záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Můžete tak zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.

Volbou ❙❙ přerušíte záznam. Pokračujte volbou ●.



Použití režimu Smart Scene Detection

V tomto režimu fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény.

1 V režimu snímání vyberte → .

2 Nastavte objekt do rámečku.
- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona režimu se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Zobrazuje se při záznamu videa krajiny.
	Zobrazuje se při záznamu videa jasné oblohy.
	Zobrazuje se při záznamu videa lesa.
	Zobrazuje se při záznamu videa západu slunce.

3 Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.

4 Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, se nezmění a použije se výchozí nastavení.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim, záleží na okolnostech, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti objektu.
- Možnosti fotografického stylu a inteligentního filtru nebudou v režimu dostupné.

Fotografování s předním displejem

Přední displej vám usnadní pořízení autoportrétu nebo snímků dětí. Díky přednímu displeji budete moci také používat režim Pár a časovač snímku skoku.

Přední displej zapněte poklepáním; opětovným poklepáním nebo stiskem tlačítka předního LCD jej vypněte.

Použití režimu Autoportrétu

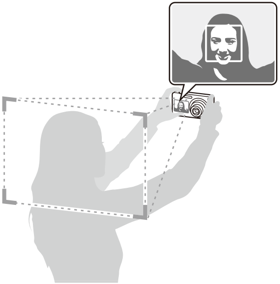
Fotografujte se výhodně s využitím předního displeje.

Fotoaparát automaticky pořídí snímek s předním displejem po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko předního LCD displeje a vyberte .
   - Fotoaparát automaticky rozpozná váš obličej a indikuje jej vobraze rámečkem.

2 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

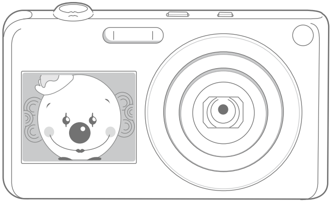
3 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte fotografii.



Použití dětského režimu

V tomto režimu můžete přilákat pozornost dětí k fotoaparátu promítnutím krátké animace na přední displej.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko předního LCD displeje a vyberte .
   - Animace se spustí.



2 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

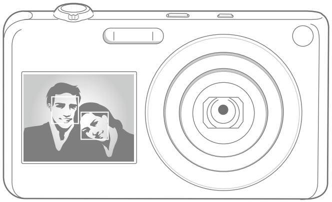
3 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte fotografii.

- Animace můžete stahovat z internetu nebo pomocí programu Intelli-studio. (str. 91) Další informace naleznete na stránkách www.samsung.com nebo www.samsungimaging.com.
- Do animací pro přilákání pozornosti dětí můžete přidat zvuk. (str. 99)

Použití režimu Dvojice

Tento režim rozpozná, že se k sobě sklánějí dvě osoby a automaticky pořídí snímek pózujícího páru.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko předního LCD displeje a vyberte .



   - Bílý rámeček označuje rozpoznané obličeje
   - Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].

2 Skloňte se jeden ke druhému v rámečku.

- Fotoaparát rozpoznává dvě tváře objektů ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu.
- Fotoaparát nemusí správně rozpoznat kompozici, záleží na poloze páru.

Použití fotografování skoků

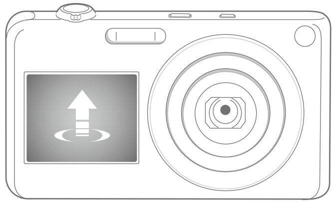
V případě potřeby můžete pořizovat fotografie skákajících lidí. Na předním displeji se zobrazí ikona, která fotografovaným osobám naznačí, kdy mají vyskočit.



1 V režimu snímání stiskněte tlačítko předního LCD displeje a vyberte .

2 Stiskněte [**Spoušť**].
- Na předním displeji se spustí odpočítávání několika posledních sekund.

3 Při zobrazení ikony na předním displeji skočte.
- Fotoaparát pořídí sekvenci 3 snímků.



Pokud používáte samospoušť se skoky při špatném osvětlení nebo v interiéru, snímky budou tmavé.

Používání informací o funkcích

Při pořizování fotografií slouží pro zobrazení informací o blesku a zaostření na předním displeji.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko předního LCD displeje a vyberte .
2. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
3. Stiskem [**Spoušť**] pořiďte fotografii.

Používání snímku úsměvu

Po namáčknutí spouště se po zaostření na předním displeji zobrazí ikona úsměvu.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko předního LCD displeje a vyberte .
2. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete; zobrazí se ikona úsměvu.
3. Stiskem [**Spoušť**] pořiďte fotografii.

Záznam videa s předním displejem

Záznam videa v režimu Autoportrétu

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko předního LCD displeje a vyberte .
2. Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.
3. Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

Záznam videa v dětském režimu

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko předního LCD displeje a vyberte .
2. Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.
3. Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

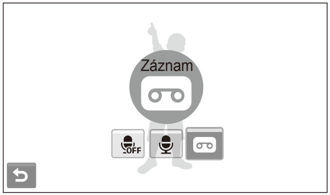
Záznam zvukových poznámek

Zde se naučíte zaznamenat zvukovou poznámku, kterou můžete kdykoli přehrát. Můžete tak přidat ke snímku krátkou poznámku, vysvětlující okolnosti.

Nejlepší kvality zvuku dosáhnete při záznamu ve vzdálenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam zvukových poznámek

1. V režimu snímání vyberte ▲ → OFF → ◘. (V některých režimech vyberte ▲ → ❯ (jednou nebo dvakrát) → OFF → ◘.)



2. Stisknutím [**Spoušť**] nahrávejte.
   - Volbou ❚❚ přerušíte a ● pokračujete.
   - Po zahájení nahrávání se dostupná délka záznamu zobrazená v horní části displeje bude postupně snižovat.
   - Můžete zaznamenat až 10 hodin zvuku.
3. Stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.
4. Volbou ↩ přepněte do režimu snímání.

Přidání poznámky ke snímku

1. V režimu snímání vyberte ▲ → OFF → 🎙. (V některých režimech vyberte ▲ → ❯ (jednou nebo dvakrát) → OFF → 🎙.)



2. Nastavte objekt do rámečku a pořiďte snímek.
   - Fotoaparát spustí záznam hlasové poznámky po pořízení snímku.
3. Nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
   - Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam zvukové poznámky.

V režimu série nebudete moci k fotografiím přidávat hlasové poznámky.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu snímání.

Volba rozlišení a kvality

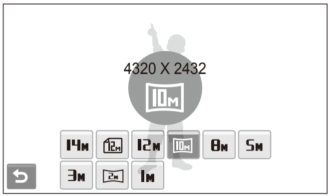
Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Při pořizování snímků:

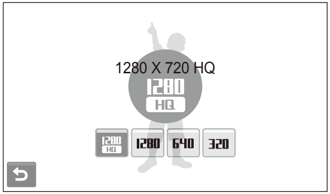
1. V režimu snímání vyberte ▲ → › → 10M.
   (V některých režimech vyberte ▲ → 10M.)
2. Vyberte možnost.



Možnost	Popis
14M	**4320 X 3240**: Tisk na papír A1.
12M	**4320 X 2880**: Tisk na formát A1 v širokém poměru stran (3:2).
12M	**4000 X 3000**: Tisk na papír A1.
10M	**4320 X 2432**: Tisk na formát A2 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Tisk na papír A3.
5M	**2560 X 1920**: Tisk na papír A4.
3M	**2048 X 1536**: Tisk na papír A5.
2M	**1920 X 1080**: Tisk na formát A5 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Připojení k e-mailu.

Při pořizování videa:

1. V režimech a vyberte → 1280 HQ.
2. Vyberte možnost.

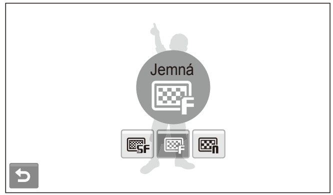


Možnost	Popis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Přehrávání na HDTV ve vysoké kvalitě.
1280	**1280 X 720**: Přehrávání na HDTV.
640	**640 X 480**: Přehrávání na obecném TV.
320	**320 X 240**: Vystavení na webovou stránku.

Volba obrazové kvality

Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

1. V režimu snímání vyberte → → .
   (V některých režimech vyberte → .)
2. Vyberte možnost.

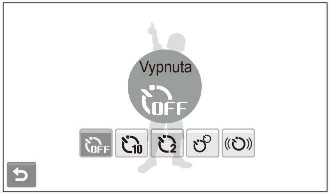


Možnost	Popis
	Velmi jemná
	Jemná
	Normální

Použití samospouště

Naučte se používat časovač pro zpoždění pořízení snímku.

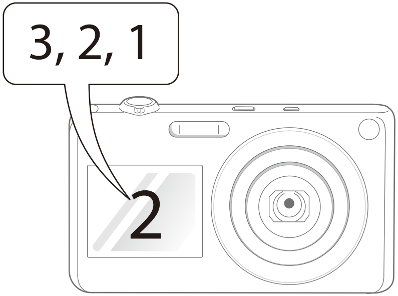
1. V režimu snímání vyberte ⏲OFF.
2. Vyberte možnost.



Možnost	Popis
⏲OFF	**Vypnuta**: Samospoušť není aktivní.
⏲10	**10 s**: Pořídí snímek po 10 sekundách.
⏲2	**2 s**: Pořídí snímek po 2 sekundách.
⏲⏲	**Dvojitá**: Pořídí snímek po 10 sekundách a další po 2 sekundách.
((⏲))	**Detekce pohybu**: Reaguje na pohyb a pořídí snímek. (str. 49)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

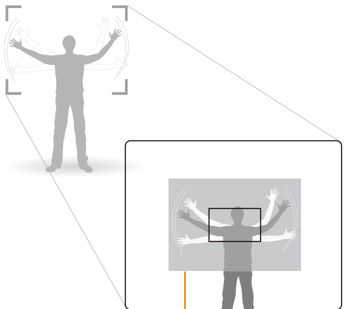
3. Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.
   - Kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště bliká. Fotoaparát automaticky pořídí snímek po stanovené době.
   - Na předním displeji se spustí odpočítávání několika posledních sekund.



- Samospoušť zrušíte dotykem na ikonu nebo stiskem [**Spoušť**].
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nemusí být samospoušť nebo některé její režimy dostupná.

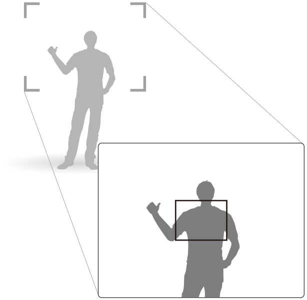
Použití detekce vpohybu

1. V režimu snímání vyberte → .
2. Stiskněte [**Spoušť**].
3. Postavte se do vzdálenosti 3 m od fotoaparátu do 6 sekund od stisknutí [**Spoušť**].
4. Udělejte nějaký pohyb, např. mávejte rukama, aby se samospoušť spustila.
   - Pokud vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště blikat rychle.



Rozsah funkce detekce pohybu

5. Pózujte pro snímek tak dlouho, dokud bliká kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště.
   - Těsně před automatickým pořízením snímku přestane kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště blikat.



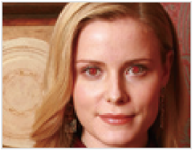
Samospoušť s detekcí pohybu nemusí pracovat správně:
- pokud jste dále než 3 m od fotoaparátu
- pokud se pohybujete málo
- pokud je pozadí příliš jasné
- Objekt je dostatečně blízko k fotoaparátu, aby odrazil světlo AF

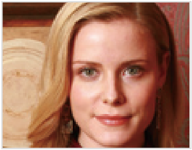
Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat při špatném osvětlení.

Potlačení červených očí

Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v kap. „Použití blesku“.





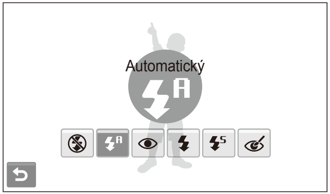
Tato možnost je dostupná pouze v některých scénických režimech.

Použití blesku

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo potřebujete více světla.

1 V režimu snímání vyberte ⚡A.

2 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
	Vypnuto: ● Blesk nepracuje. ● Varování před otřesy fotoaparátu ( ) se zobrazí při nedostatku světla.
	Automatický: V režimu zvolí fotoaparát správné nastavení blesku podle rozpoznané scény.
	Automatický: Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách.

Možnost	Popis
	Červené oči*: ● Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách. ● Fotoaparát omezí jev červených očí.
	Vyrovnávací: ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku se nastavuje automaticky.
	Pomalá synchronizace: ● Po záblesku zůstane závěrka otevřená. ● Vyberte pro zachycení podrobností pozadí v okolním světle. ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	Redukce červených očí*: ● Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

* Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.

- Nastavení blesku není možné při volbě série nebo volbě **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že objekt leží v doporučeném dosahu blesku. (str. 113)
- Pokud dochází ve vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se ve snímku objevit světlé stopy.

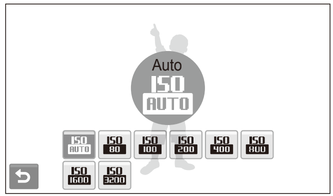
Nastavení citlivosti ISO

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. S vyšší citlivostí ISO můžete pořídit lepší snímek bez použití blesku.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ISO AUTO.

2 Vyberte možnost.

- Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.



Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučíte se zaostřit fotoaparát na objekt.

Použití makra

Režim makro použijte pro snímání objektů z blízka, jako např. květin nebo hmyzu. Viz možnosti makra v „Použití automatického ostření."



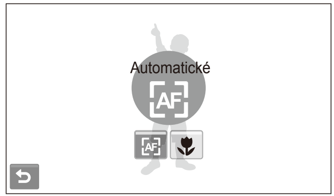
- Fotoaparát držte velmi pevně, hrozí rozmazání snímku.
- Při vzdálenosti objektu pod 40 cm vypněte blesk.

Použití automatického ostření

Pro ostré snímky zaostřete správně určením vzdálenosti přístroje od objektu.

1 V režimu snímání vyberte [AF].

2 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
	Automatické: Ostří na objekt dále než 80 cm (dále než 80 cm při použití transfokátoru).
	Auto makro: Ostří na objekt dále než 5 cm (dále než 50 cm při použití transfokátoru).
	Makro: Ostří na objekt ve vzdálenosti 5 - 80 cm (50 - 80 cm při použití transfokátoru).

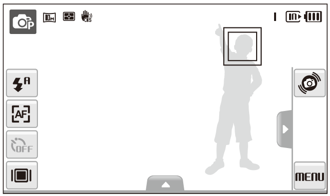
Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití inteligentního dotykového ostření

Inteligentní dotykový AF sleduje a ostří na objekt, i když se pohybujete.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → [+] → .

2 Dotkněte se objektu, který chcete sledovat, v dotykové oblasti (označena rámečkem).
   - Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce.



   - Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
   - Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].

- Pokud se nedotknete displeje, rámeček se objeví ve středu obrazovky.
- Sledování objektu může selhat:
  - Je-li objekt příliš malý nebo se pohybuje nepravidelně.
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle.
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí.
  - pokud se fotoaparát příliš otřásá.

  V těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou.
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky.
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře, možnosti pro fotografický styl ani efekty chytrého filtru.

Fotografování dotykem

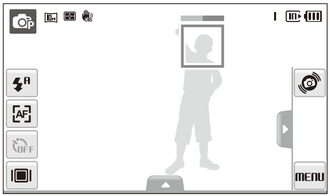
Na objekt můžete ostřit a fotografovat jej dotykem prstů na obrazovku.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → [+] → ☝.

2 Dotknutím objektu zaostřete.

3 Dotykem a přidržením prstu na objektu fotografujte.

- Držte prst, dokud se indikátor nezaplní.



- Pokud se dotknete a přidržíte jinou oblast, rámeček rozpoznání tváře se změní v normální rámeček.
- Při použití této funkce není možné volit možnosti série, možnosti pro fotografický styl ani efekty chytrého filtru.

Nastavení oblasti ostření

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → [+].

2 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
	Ostření na střed: Ostří na střed (vhodné pro objekty ve středu pole).
	Vícebodové ostření: Ostří na jednu nebo několik z devíti oblastí.
	Snímání jedním dotykem: Ostří na objekt, který určíte dotykem na displeji. Dotykem a přidržením prstu na objektu fotografujte.
	Inteligentní dotykový AF: Ostří na a sleduje objekt, který určíte dotykem na displeji. (str. 53)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

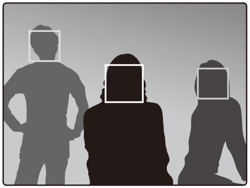
Použití rozpoznání tváře

Při použití této funkce fotoaparát automaticky rozpozná lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pořiďte snímek snadno a rychle pomocí **Detekce mrknutí** k rozpoznání zavřených očí nebo **Úsměv** pro zachycení úsměvu. Můžete rovněž použít **Inteligentní rozpoznání tváře** k zaměření na tvář a zaostření na ni.

- V některých scénických režimech je rozpoznání tváře nedostupné.
- Rozpoznání obličeje nemusí pracovat, pokud:
  - je velká vzdálenost mezi objektem a kamerou (rámeček se při **Úsměv** a **Detekce mrknutí** zobrazí oranžově)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní
  - výraz tváře objektu se výrazně mění
- Při použití fotografických stylů a efektů chytrého filtru není možné rozpoznání obličeje.
- Při použití funkce rozpoznání obličeje nepracuje digitální transfokátor.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nemusí být samospoušť nebo některé její režimy dostupná.
- Při fotografování rozpoznaných tváří jsou tváře registrovány v seznamu tváří.
- V režimu přehrávání můžete zobrazit registrované tváře podle jejich priority. (str. 72) V režimu přehrávání nemusí být označeny ani ty obličeje, které byly úspěšně registrovány.
- Tvář rozpoznaná v režimu snímání se nemusí zobrazit v seznamu tváří ani v Inteligentním Albu.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozpoznává lidské obličeje (až 10 obličejů).

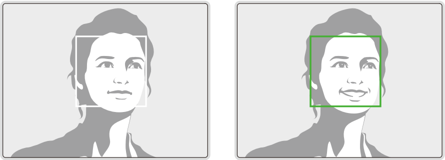


V režimu snímání vyberte ▲ → [OFF] → [ikona]. Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.

- Obličej je rozpoznán tím dříve, čím je blíže k fotoaparátu.
- Pokud chcete zaostřit na obličeje v šedých rámečcích, dotkněte se jich.
- Rozpoznané tváře se v závislosti na možnostech snímání nemusí zaregistrovat.

Pořízení snímku úsměvu

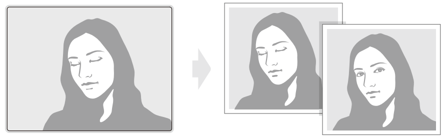
Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.



V režimu snímání vyberte ▲ → [ikona] → [ikona]. Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí (mrknutí)

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.

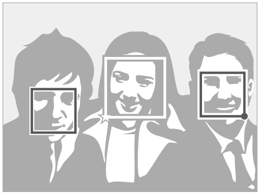


V režimu snímání vyberte ▲ → [ikona] → [ikona].

- Dokud se zobrazuje „**Záznam**“, držte fotoaparát pevně.
- Pokud detekce mrknutí selže, zobrazí se zpráva „**Snímek poříz. se zavř. očima**“. Pořiďte nový snímek.

Použití inteigentního rozpoznání tváře

Fotoaparát automaticky rozpoznává často fotografované tváře. Tato funkce zajistí automatickou prioritu ostření na tyto a na oblíbené obličeje.Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.



V režimu snímání vyberte → → . Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.

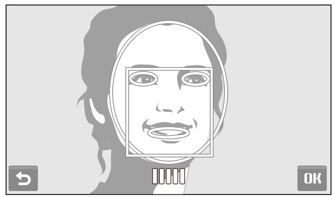
- : Označuje oblíbené obličeje (Registraci oblíbených obličejů naleznete na str. 57).
- : Označuje obličeje, které fotoaparát registruje automaticky.

> - Fotoaparát mnemusí rozpoznat a registrovat obličeje správně, závisí na osvětlení, změnách pozice objektu i na tom, zda objekt nosí brýle.
> - Fotoaparát automaticky registruje až 14 obličejů. Pokud fotoaparát rozpozná nový obličej a je již 14 obličejů registrováno, nahradí jím registrovaný obličej s nejnižší prioritou.
> - • Fotoaparát rozpozná až 5 obličejů v jedné scéně.

Registrace obličeje do oblíbených (Moje hvězda)

Můžete registrovat své oblíbené tváře, na něž pak přístroj prioritně ostří a exponuje. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

1. V režimu snímání vyberte → → .
2. Tvář objektu umístěte do oválné oblasti a stiskem [**Spoušť**] ji zaregistrujte.
   - Pokud není tvář objektu v oválné oblasti rozpoznání, bílý rámeček se neobjeví.
   - Pořiďte pět snímků tváře objektu: po jednom zpředu, zleva, zprava, shora a zdola.
   - Při registraci tváře fotografujte pouze jednu osobu.



3 Vyberte ⮌ po zobrazení seznamu tváří.
- Vaše oblíbené tváře jsou označeny ★ v seznamu tváří.

- Můžete registrovat až 6 oblíbených obličejů.
- Blesk je nastaven na **Vypnuto**.
- Pokud zaregistrujete jeden obličej dvakrát, můžete jeden z nich smazat v seznamu tváří.

Zobrazení oblíbených tváří

1 V režimu snímání vyberte ▲ → [ikona] → [ikona].

2 Volbou [ikona] zobrazíte oblíbené tváře.

- Volbou [ikona] můžete měnit prioritu oblíbených tváří. (str. 72)
- Volbou [ikona] můžete zrušit registraci oblíbených tváří.

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.

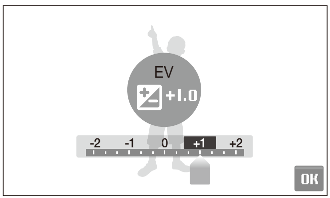

Tmavší (-)


Neutrální (0)

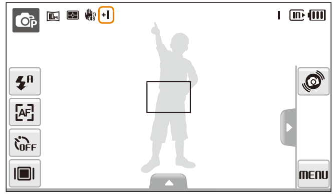

Světlejší (+)

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ☒.

2 Volbou hodnoty nastavte expozici.
- +: světlejší, -: tmavší



3 Volbou OK.
- Nastavená expozice se zobrazí podle obrázku.



- Po nastavení expozice zůstane nastavení stejné. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořídí 3 snímky za sebou s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 64)

Kompenzace protisvětla (ACB)

Pokud je mezi objektem a pozadím světelný zdroj nebo vysoký kontrast, jeví se objekt velmi tmavý. V tom případě nastavte automatické vyvážení kontrastu (ACB).



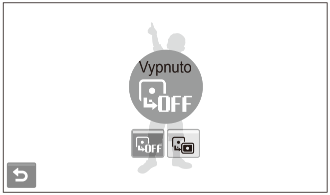
Bez ACB



S ACB

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ → [ACB OFF].

2 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
[ACB OFF]	**Vypnuto**: ACB je vypnuté.
[ACB ON]	**Zapnuto**: ACB je zapnuté.

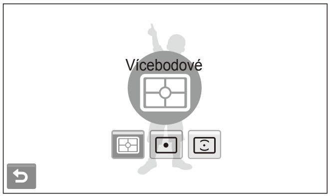
- Funkce ACB je vždy zapnutá v režimu [camera].
- Tato funkce není dostupná při nastavení **Sekvenční**, **Velice vysoká rychlost** nebo **AEB**.

Změna možností měření

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled vašich snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → › → .
(V režimu vyberte ▲ → .)

1 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
	Vícebodové : ● Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a měří jas každé z nich. ● Vhodné pro běžné fotografování.

Možnost	Popis
	Bodové: ● Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. ● Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. ● Vhodné pro objekty v protisvětle.
	Středově vyváž.: ● Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. ● Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku odpovídaly barvám, které jste viděli vy, vyvážete správně bílou barvu volbou světelných podmínek, jako jsou Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



AWB Automatické vyvážení bílé



Denní světlo



Pod mrakem



Žárovka

1 V režimu snímání vyberte ▲ → AWB.

2 Vyberte možnost.



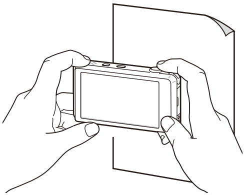
Možnost	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé**: Použije automatické nastavení podle podmínek.
	Denní světlo: Vyberte pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Vyberte pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Vyberte pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu l: Vyberte při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Vyberte pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami.
	Vlastní nastavení: Použijte vlastní předem definované nastavení. (str. 63)

Volba vlastního vyvážení bílé

Vyvážení bílé můžete upravit pořízením snímku bíílé plochy, např. listu papíru. Můžete tak přizpůsobit barvy snímku aktuální scéně podle světelných podmínek.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → AWB → .

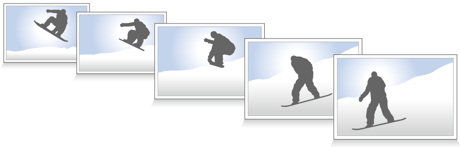
2 Namiřte objektiv na bílý papír.



3 Stiskněte [**Spoušť**].

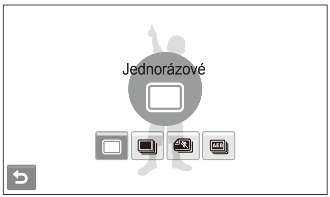
Použití režimu série

Pořízení snímků pohybujících se objektů nebo zachycení přirozeného výrazu osob může být obtížné.
V těchto případech můžete použít některý ze sériových režimů.



1 V režimu snímání vyberte ▲ → › → ▣.

2 Vyberte možnost.



Možnost	Popis
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku.
	Sekvenční: ● Po přidržení [**Spoušť**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě. ● Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.

Možnost	Popis
	Velice vysoká rychlost: Po úplném stlačení [**Spoušť**] fotoaparát pořizuje snímky VGA (6 snímků za sekundu, max. 30 snímků).
	AEB: ● Pořízení 3 snímků za sebou s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

- Blesk, samospoušť a ACB můžete použít pouze při volbě **Jednorázové**.
- Při volbě **Velice vysoká rychlost** se rozlišení nastaví na VGA a citlivost ISO bude na **Auto**.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nejsou některé možnosti série dostupné.

Zlepšení snímků

Zde se dozvíte, jak zlepšit snímky přidáním fotografických stylů nebo barev, efekty chytrého filtru či dalšími nastaveními.

Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé styly, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.


Měkký

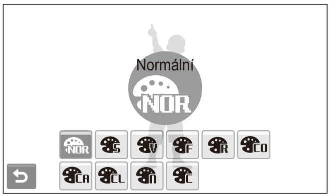

Výrazný


Prales

1 V režimu snímání vyberte ▲ → › (jednou nebo dvakrát) → NOR. (V režimu vyberte ▲ → NOR.)

2 Vyberte možnost.

- Volbou C definujte vlastní RGB tón.

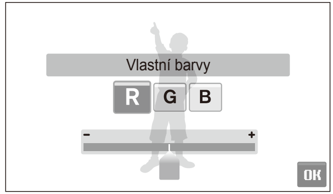


Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře, inteligentní filtr ani možnosti nastavení obrazu.

Definice vlastního RGB tónu

1 V režimu snímání vyberte ▲ → › (jednou nebo dvakrát) → NOR → C. (V režimu vyberte ▲ → NOR → C.)

2 Vyberte barevný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



3 Určete množství zvolené barvy.

4 Volbou OK.

Použití efektů chytrého filtru

Použitím různých efektů filtru na snímky vytvoříte jedinečné obrázky.


Miniatura


Vinětace


Rybí oko 1


Rybí oko 2

1 V režimu snímání vyberte ▲ → ❯ (jednou nebo dvakrát) → [ikona].

2 Vyberte efekt.

Možnost	Popis
[ikona]	**Normální**: Bez efektu
[ikona]	**Miniatura**: Upraví snímek skutečného objektu tak, aby vypadal jako snímek zmenšeného modelu. Rozostřené oblasti snímku vytvoří dojem menší scény, než ve skutečnosti byla.
[ikona]	**Vinětace**: Přidá staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silnou vinětaci.
[ikona]	**Rybí oko 1**: Zkreslí blízké objekty do tvaru obrazu pořízeného „rybím okem“.
[ikona]	**Rybí oko 2**: Ztmaví okraje obrazu a zkreslí objekty do tvaru obrazu pořízeného „rybím okem“.
[ikona]	**Skica**: Upraví fotografii tak, že bude vypadat jako kresba.
[ikona]	**Potlačení mlhy**: Vylepší ostrost fotografie.

- Pokud zvolíte **Miniatura** při záznamu videa, zobrazí se čas nahrávání miniatury s ikonou [ikona], který bude kratší než skutečný čas nahrávání.
- Pokud zvolíte **Miniatura** při záznamu videa, zvuk se nezaznamená.
- Pokud během nahrávání videa použijete inteligentní filtr, rychlost nahrávání se automaticky změní na 15 a rozlišení se sníží na méně než 640.
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře, ACB, stupňování, fotografické styly ani možnosti nastavení obrazu.
- Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.
- Při volbě **Skica**, je snímek automaticky zmenšen na 5M nebo menší.

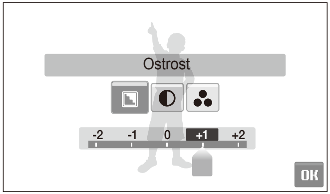
Nastavení fotografie

Nastavte ostrost, sytost a kontrast svých fotografií.

1 V režimu snímání vyberte ▲ → > (dvakrát) → [ikona].

2 Vyberte možnost nastavení.
- [ikona]: Ostrost
- [ikona]: Kontrast
- [ikona]: Sytost

3 Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku.



Možnosti ostrosti	Popis
-	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v PC).
+	Zaostřuje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Možnosti sytosti	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.

- Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte **0**.
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře, fotografický styl ani možnosti inteligentního filtru.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k fototiskárně a televizoru normálnímu nebo HDTV.

Přehrávání

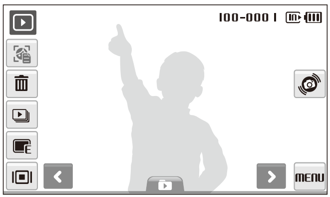
Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí.

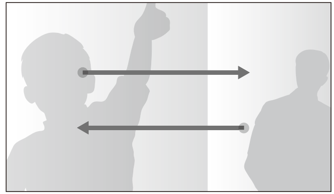
Spuštění režimu přehrávání

Zobrazení snímků nebo přehrávání videa a hlasových zpráv ve fotoaparátu.

1 Stiskněte [**Přehrávání**].
- Zobrazí se naposledy přehrávaný nebo pořízený soubor.
- Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se.

2 Tažením souborů doleva nebo doprava se můžete mezi soubory pohybovat.
- Volbou < zobrazíte předchozí soubor. Přidržením rychle zobrazíte soubor.
- Volbou > zobrazíte další soubor. Přidržením rychle zobrazíte soubor.

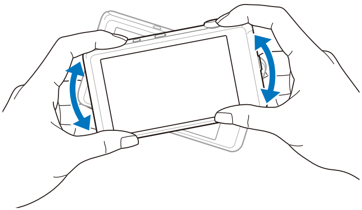




- Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
- Fotoaparát nebude správně přehrávat soubory příliš veliké nebo pořízené fotoaparáty jiných výrobců.

Zobrazení souborů s využitím rozpoznání pohybu

Soubory můžete prohlížet nakláněním fotoaparátu.



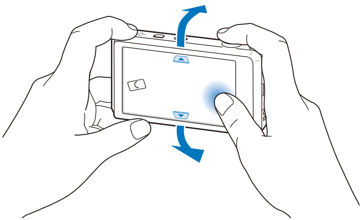
- Rozpoznání pohybu nemusí pracovat správně, pokud držíte fotoaparát rovnoběžně se zemí.
- Po otočení fotoaparátu o 90° nebo o 180° při prohlížení snímku se automaticky přepne orientace obrázku podle polohy fotoaparátu.
- Tuto funkci vypnete volbou MENU → ✔ → **Zobrazení pohybu** → **Vypnuto** v režimu přehrávání.

Volba režimu s rozpoznáním pohybu

Fotoaparát využívá vestavěné snímače pohybu k rychlé volbě nabídky snímání nakláněním fotoaparátu.

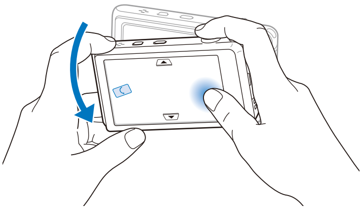
V režimu přehrávání nakloňte fotoaparát při dotyku a přidržení .

Zvolte soubor jako oblíbené foto*
(♥ zobrazí se v horní části souboru.)



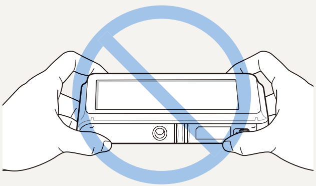
Uzamknout nebo odemlnout toto foto
(zobrazí se v horní části souboru.)

* Nemůžete nastavit tyto soubory jako oblíbené:
- videa nebo hlasové poznámky
- chybné nebo uzamčené snímky
- snímky pořízené fotoaparáty jiných výrobců
- snímky pořízené s funkcí zachycení pohybu
- snímky příliš velké pro volnou paměť

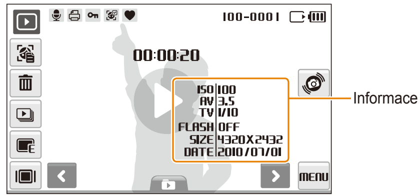


Spustit prezentaci (str. 77)

Rozpoznání pohybu nepracuje správně, pokud držíte fotoaparát rovnoběžně se zemí.



Zobrazení v režimu přehrávání



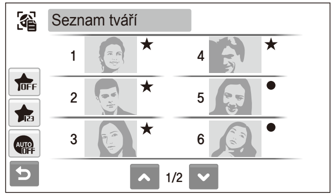
Ikona	Popis
	Snímek se zvukovou poznámkou
	Soubor video
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)
	Chráněný soubor
	Snímek obsahuje registrovanou tvář; dostupné pouze při použití paměťové karty
	Oblíbený soubor
100-0001	Název složky – název souboru
	Otevřete seznam tváří (str. 72); dostupné pouze při použití paměťové karty.
	Mazání souborů (str. 75)
	Spuštění prezentace (str. 77)

Ikona	Popis
	Úpravy snímků (str. 81)
	Vyberte typ zobrazení (str. 24)
	Volba nabídky s rozpoznáním pohybu (str. 70)
MENU	Nabídky přehrávání a nastavení
00:00:20	Hrací doba videa nebo hlasových poznámek
	Přehrávání videí a hlasových poznámek (Video str. 78/ Hlasové poznámky str. 79)

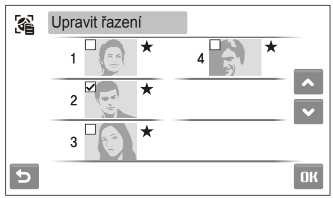
Řazení oblíbených tváří

Můžete měnit prioritu oblíbených tváří nebo je smazat. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

1 V režimu přehrávání vyberte .
- Volbou zrušte oblíbené tváře.



2 Vyberte → tvář.



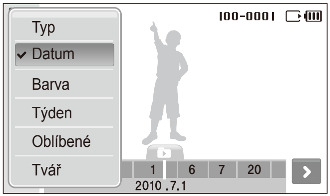
3 Volbou nebo změňte hodnocení tváře a vyberte OK.

Zobrazení souborů podle kategorií v Inteligentním albu

Zobrazení a správa souborů podle kategorií, jako jsou datum, typ souboru a týden.

1 V režimu přehrávání vyberte ▶.
- Inteligentní album můžete rovněž otevřít otočením [**Transfokátor**] doleva.

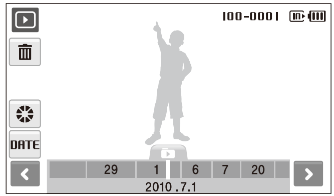
2 Vyberte DATE → kategorie.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Barva	Zobrazení souborů podle dominantní barvy snímku.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.
Oblíbené	Zobrazení oblíbených tváří.
Tvář	Zobrazení souborů podle rozpoznaných a oblíbených obličejů. (Až 20 osob)

- Otevření Smart alba a změna kategorie a reorganizace souborů může trvat delší dobu.
- Po otevření Inteligentního alba se přední displej nemusí aktivovat.

3 Vyberte datum, typ, den v týdnu, barvu či obličej.
- Můžete se rovněž dotknout a přidržet ❮ nebo se ❯ pohybovat v datech, typech souborů, dnech, barvách a tvářích.



4 Volbou ❮ nebo ❯ se pohybujte mezi soubory.

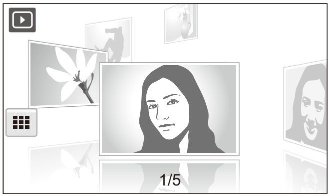
5 Volbou ▶ se vrátíte do normálního vzhledu.

Po volbě kategorie a funkce zobrazující náhledy (jako je mazání více souborů nebo ochrana zvolených) fotoaparát zobrazí všechny soubory roztříděné podle kategorií nebo pouze ty, které odpovídají kategorii.

Prohlížení souborů v 3D zobrazení

1 V režimu přehrávání vyberte → .

2 Tažením souborů doleva nebo doprava se můžete mezi soubory pohybovat.
   - Mezi soubory se můžete jejich tažením doleva nebo doprava pohybovat i rychleji. Čím rychleji táhnete ikonu přes obrazovku, tím více souborů naráz přeskočíte.
   - Výběrem zobrazíte soubory v Inteligentním albu.

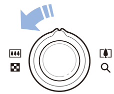


3 Výběrem souboru uprostřed obrazovky jej zobrazíte na celou obrazovku.
   - Výběrem souboru se přepnete zpět do 3D zobrazení.

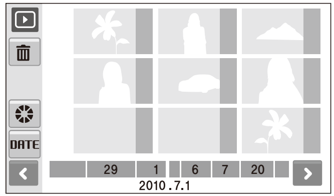
- V 3D zobrazení nebudete moci přehrávat filmy a hlasové poznámky.
- Během připojení fotoaparátu k TV je dostupná funkce 3D.

Zobrazení souborů jako náhledů

Procházejte náhledy souborů.



V režimu přehrávání otočením [**Transfokátor**] doleva zobrazíte 9 nebo 16 náhledů (otočením [**Transfokátor**] doprava se vrátíte do předchozího režimu).



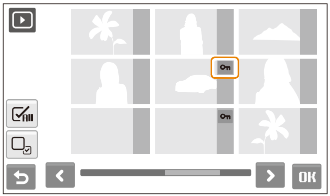
Význam	Proveďte
Vyhledávání v souborech	Výběrem nebo , nebo tažením souborů doleva nebo doprava se můžete pohybovat mezi soubory.
Zobrazte soubor	Vyberte náhled.
Mazání souborů	Vyberte . (str. 75)
Zobrazení ve 3D	Vyberte .
Vyberte kategorii	Vyberte DATE.

Budete-li v režimu náhledů přetahovat soubory, po načtení náhledů se mohou zobrazit ikony označení.

Ochrana souborů

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

1. V režimu přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte **Chránit** → **Vybrat**.
   - Pro ochranu všech souborů vyberte **Vše** a pak **Zablokovat** .
3. Označte soubory, které chcete chránit.
   - Volbou ☑All vyberte všechny soubory.
   - Volbou ☐ zrušte výběr.



4. Vyberte OK.

Mazání souborů

Soubory můžete mazat po jednom nebo všechny. Není možné smazat chráněné soubory.

Při mazání jednoho souboru,

1. V režimu přehrávání vyberte soubor → 🗑.
2. Volbou **Ano** smažte soubor.

Při mazání všech souborů,

1. V režimu přehrávání vyberte 🗑 → **Hromadné odstr.**.
2. Označte soubory, které chcete chránit.
   - Volbou ☑ vyberte všechny soubory z aktuální obrazovky.
   - Volbou ☐ zrušte výběr.
3. Vyberte OK → **Ano**.

Při mazání všech souborů,

1. V režimu přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte **Vymazat** → **Vše** → **Ano**.

Kopírování souborů na kartu

Soubory z vestavěné paměti můžete kopírovat na paměťovou kartu.

1 V režimu přehrávání vyberte MENU.

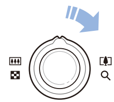
2 Vyberte ⌄ → **Kopie na kartu**.

3 Volbou **Ano** kopírujte soubory.

Zobrazení snímků

Podle potřeby můžete zvětšovat části snímků nebo spouštět prezentace.

Zvětšení snímku



V režimu přehrávání otočením [**Transfokátor**] doprava fotografii zvětšíte (otočením [**Transfokátor**] doleva ji zmenšíte).

Náhled můžete posouvat libovolným směrem.



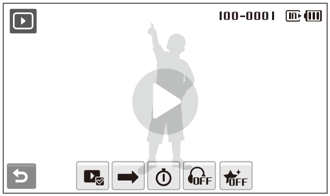
Ikona	Popis
	Smazání souboru.
	Ořezání zvětšeného snímku (bude uložen jako nový soubor).
	Návrat k původnímu vzhledu.
X2.0	Poměr zvětšení

Spuštění prezentace

Během prezentace můžete používat efekty a zvuky. Tato funkce nepracuje pro videa ani hlasové poznámky.

1 V režimu přehrávání vyberte .

2 Vyberte efekt prezentace.



Možnost	Popis
	Snímky: Vyberte soubory (až 2 000) do prezentace.
	Rychlost přehrávání: Vyberte možnost opakování prezentace.
	Interval: Nastavte interval mezi snímky. ● Tato možnost bude dostupná, pokud **Efekt** nastavíte na . ● Při použití efektu jiného než bude interval nastaven na 1 s.
	Hudba: Volba hudby na pozadí.
	Efekt: ● Vyberte přechodový efekt. ● Vyberte efekty vypnete.

3 Volbou spustíte prezentaci.

- Dotykem na displej (kromě na ikonu možností) prezentaci přerušíte.
- Pomocí nastavte hlasitost zvuku na pozadí nebo umlčte zvuk.
- Volbou přepněte do režimu přehrávání.

Přehrávání videa

Video můžete přehrávat, zachytávat z něj snímky nebo jej ořezávat.

1 V režimu přehrávání vyberte video → ▶.

2 Přehrávání ovládáte těmito ikonami.



Ikona	Popis
◀◀	Skok vzad.
❚❚/▶	Přerušení a pokračování přehrávání.
■	Zastavení přehrávání.
▶▶	Skok vpřed.
🔊	Nastavení hlasitosti nebo umlčení zvuku.

Ořezání videa při přehrávání

1 Vyberte ❚❚ v místě, kde chcete, aby nové video začalo, a vyberte ✂.

2 Volbou ▶ pokračujte v přehrávání.

3 Vyberte ❚❚ v místě, kde chcete, aby nové video začalo, a vyberte ✂.

4 Vyberte **Ano**.

- Původní video by mělo být nejméně 10 s dlouhé.
- Upravené video bude uloženo jako nový soubor.

Zachycení snímku během přehrávání

1. Vyberte ❙❙ v místě, kde chcete uložit snímek.
2. Vyberte [ikona].
3. Vyberte **Ano**.

> Soubor se zachyceným snímkem bude stejně velký jako původní soubor s videem a bude uložen jako nový.

Přehrávání hlasových poznámek

Přehrávání hlasových poznámek

1. V režimu přehrávání vyberte hlasovou poznámku → ▶.
2. Přehrávání ovládáte těmito ikonami.



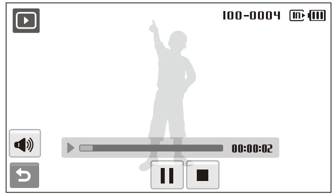
Ikona	Popis
◀◀	Skok vzad.
❙❙/▶	Přerušení a pokračování přehrávání.
■	Zastavení přehrávání.
▶▶	Skok vpřed.
🔊	Nastavení hlasitosti nebo umlčení zvuku.

Přidání poznámky ke snímku

1. V režimu přehrávání vyberte snímek → MENU.
2. Vyberte **Hl.poznámka** → **Zapnuto**.
3. Stiskem [**Spoušť**] nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
   - Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam zvukové poznámky.

Přehrávání zvukové poznámky u snímku

1. V režimu přehrávání vyberte snímek s hlasovou poznámkou → ▶.
2. Přehrávání ovládáte těmito ikonami.



Ikona	Popis
❚❚/▶	Přerušení a pokračování přehrávání.
■	Zastavení přehrávání.
🔊	Nastavení hlasitosti nebo umlčení zvuku.

Úprava snímku

Můžete provádět běžné úpravy snímků, jako otáčení, změnu velikosti, odstranění červených očí, nastavení jasu, kontrastu a sytosti.

- Upravené snímky budou uloženy jako nový soubor.
- Při úpravě souborů velikosti 8M a větších dojde k jejich automatickému přepočítání do nižšího rozlišení (kromě otáčení nebo změny velikosti snímku).

Otočení snímku

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → E.

2 Vyberte ⟳ → možnost.



3 Vyberte OK.

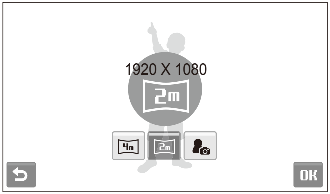
Otočený snímek bude uložen do stejného souboru, nikoli jako nový soubor.

Změna rozlišení snímků

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → E.

2 Vyberte ⇲ → možnost.

- Volbou 👤 uložíte snímek jako spouštěcí obrázek. (str. 99)



3 Vyberte OK.

Dostupnost možností se liší podle velikosti vybraného snímku.

Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé barevné tóny, jako Měkký, Výrazný nebo Prales. Upravený snímek se uloží do nového souboru, může však být sníženo jeho rozlišení.

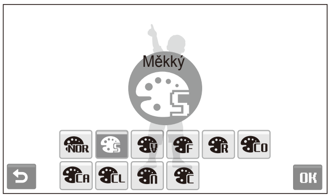

Měkký


Výrazný


Prales

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → .

2 Vyberte → možnost.
- Vyberte definujte vlastní RGB tón. (viz ‘Definice vašeho RGB tónu’)



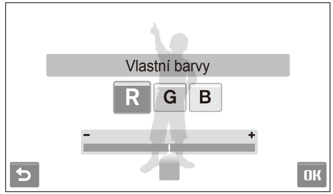
3 Vyberte OK.

Definice vlastního RGB tónu

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → → → .

2 Vyberte barevný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).

3 Určete množství zvolené barvy.



4 Vyberte OK.

Použití efektů chytrého filtru

Použitím různých efektů filtru na snímky vytvoříte jedinečné obrázky. Upravený snímek se uloží do nového souboru, může však být sníženo jeho rozlišení.



Miniatura



Vinětace



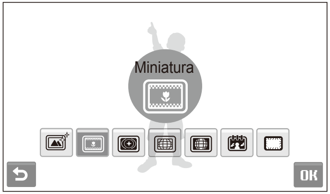
Rybí oko 1



Rybí oko 2

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → .

2 Vyberte → efekt.



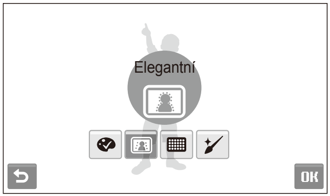
3 Vyberte OK.

Použití zvláštních efektů

Na snímky můžete použít zvláštní efekty, jako barevné filtry nebo šum. Upravený snímek se uloží do nového souboru, může však být sníženo jeho rozlišení.

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → .

2 Vyberte → možnost.



Možnost	Popis
	Barevný filtr: Změní pozadí na černobílé a hlavní objekt ponechá beze změn.
	Elegantní: Použije na snímek efekt, který jej zesvětlí a změkčí.
	Přidat šum: Přidá šum do snímku, který tak vypadá starší.
	Retuš tváře: Retušování portrétů a zvýraznění obličejů jejich zjasněním a zostřením.

3 Vyberte OK.

Oprava nesprávné expozice

Podle potřeby nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast, sytost, nebo odstraňte efekt červených očí. Upravený snímek se uloží do nového souboru, může však být sníženo jeho rozlišení.

Nastavení jasu/kontrastu/sytosti

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → .

2 Vyberte → možnost nastavení.

Možnost	Popis
	Jas
	Kontrast
	Sytost

3 Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku.
(-: méně nebo +: více)

4 Vyberte OK.

Odstranění červených očí

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → [ikona].
2 Vyberte [ikona] → [ikona].
3 Vyberte OK.

Nastavení ACB (Auto Contrast Balance)

1 V režimu přehrávání vyberte snímek → [ikona].
2 Vyberte [ikona] → [ikona].
3 Vyberte OK.

Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Určete snímky, které mají být vytisknuty, a přidejte informaci o počtu výtisků a velikosti papíru.

- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat v laboratoři, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně kompatibilní s DPOF.
- Širokoúhlé snímky mohou být vytisknuty s ořezanými okraji po stranách, zkontrolujte si proto rozměry snímků.
- Není možné nastavit objednávku DPOF pro snímky v paměti fotoaparátu.

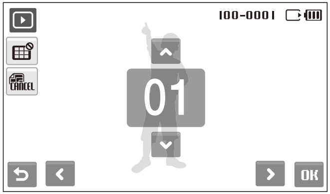
1 V režimu přehrávání vyberte MENU.
2 Vyberte **DPOF** → možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Určete tiskovou velikost zvoleného snímku.
Vše	Určete tiskovou velikost všech snímků.
Zrušit	Reset nastavení tisku.

3 Vyberete-li možnost **Vybrat**, vyberte fotografie, které chcete vytisknout.
- Volbou [ikona] vyberte všechny soubory.
- Volbou [ikona] zrušte výběr.

4 Vyberte OK.

5 Nastavte možnosti DPOF.



Možnost	Popis
	Vyberte tisk snímků v náhledech. (Volbou vytisknete snímky jako náhledy.)
	Nastavte velikost fotografie.

6 Volbou ⌃ nebo ⌄ nastavte počet kopií.

7 Vyberte OK.

Tisknout fotografie stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF 1.1.

Zobrazení souborů na TV nebo HDTV

Přehrávání snímků nebo videa po propojení fotoaparátu s TV A/V kabelem.

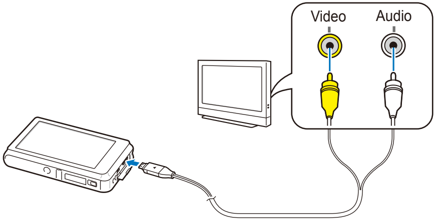
1 V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.

2 Vyberte ❯ (dvakrat) → **Video výstup**.

3 Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste. (str. 101)

4 Vypněte fotoaparát a TV.

5 Připojte fotoaparát k TV kabelem A/V.



6 Zapněte TV a vyberte vstup videa pomocí ovladače TV.

7 Zapněte fotoaparát a stiskněte [**Přehrávání**].

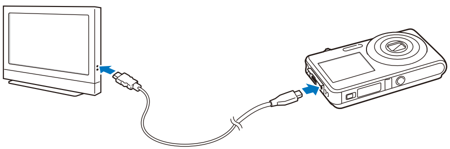
8 Zobrazení snímků nebo přehrávání videa pomocí dotykové obrazovky fotoaparátu.
- Dotyková obrazovka pracuje jako ovladač TV. Umístěte funkci, kterou chcete mít na obrazovce TV, a dotkněte se místa funkce na obrazovce fotoaparátu. Po zobrazení kuzoru na funkci na TV obrazovce vyberte OK na obrazovce fotoaparátu.

- Na některých TV se může zobrazit pouze část obrazu nebo digitální šum.
- Podle nastavení TV nemusí být obraz centrovaný.
- Během připojení fotoaparátu k TV nejsou některé režimy snímání k dispozici.

Přehrávání na HDTV

Můžete zobrazovat kvalitní a nekomprimované snímky a videa na HDTV přes volitelný kabel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje většina HDTV. Podrobnosti v „Návodu k HDMI stojánku“.

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.
2. Vyberte ❯ (dvakrat) → **Velikost HDMI**.
3. Vyberte rozlišení HDMI.
4. Vypněte fotoaparát a HDTV.
5. Připojte fotoaparát k HDTV volitelným kabelem HDMI.



6. Zapněte fotoaparát.
   - HDTV se automaticky zapne a zobrazí se obrazovka fotoaparátu.
   - Při vypnutém Anynet+ se HDTV automaticky nezapne.
7. Soubory prohlížejte pomocí ovladače fotoaparátu nebo HDTV.

- Pokud HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), zapněte Anynet+ v nabídce nastavení (str. 101); budete moci řídit všechna připojená AV zařízení Samsung ovladačem TV.
- Doba vytvoření připojení k HDTV se může lišit podle použité karty mikroSD™ mikroSDHC™. Rychlejší karta mikroSD™ nebo mikroSDHC™ neznamená nutně rychlejší připojení HDMI, jelikož hlavní funkcí karty je zvýšit přenosovou rychlost při fotografování.

Přenos souborů do počítače (ve Windows)

Přenos souborů do počítače vestavěným programem Intelli-studio. Soubory můžete rovněž upravovat a přenášet na své oblíbené webové stránky.

Požadavky

Položka	Požadavky
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz nebo vyšší/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz a více
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB a více doporučeno)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	● Mechanika CD-ROM ● 1024 x 768 pixelů, 16-bit barevný kompatibilní monitor (1280 x 1024 pixelů, 32-bit barev doporučeno) ● USB 2.0 port, Microsoft DirectX 9.0c a vyšší ● nVIDIA Geforce 7600GT nebo lepší/ série ATI X1600 nebo lepší

- Intelli-studio nemusí pracovat správně na všech počítačích ani v případě, že počítač splňuje požadavky.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.
- Pro připojení fotoaparátu jako výměnného disku je nutné použít Windows XP/Vista/7 nebo Mac OS 10.4 a vyšší.

- Použití doma postaveného PC nebo s nepodporovaným OS může způsobit ztrátu záruky.
- V 64-bitových vydáních systému Windows XP, Vista a 7 nemusí programy pracovat správně.

Přenos souborů přes Intelli-studio

Intelli-studio se spustí automaticky po připojení fotoaparátu k PC kabelem USB.

> Při připojení USB kabelem k počítači se akumulátor fotoaparátu nabíjí.

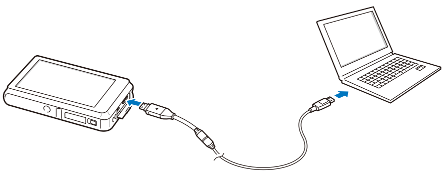
1 V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.

2 Vyberte ⌄ (opakovaně) → **Software pro PC** → **Zapnuto**.

3 Vypněte fotoaparát.

4 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

> Pokud jste zvolili možnost USB **Vyberte režim**, vyberte **Počítač** z kontextového okna.

6 Vyberte složku pro uložení souborů.
- Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.

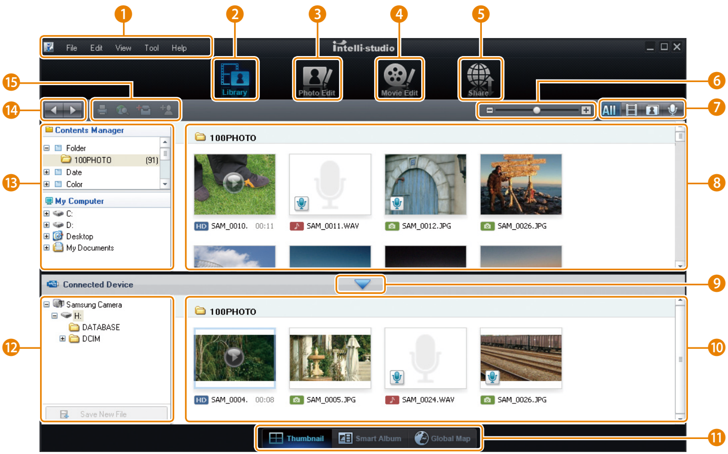
7 Vyberte **Ano**.
- Nové soubory se přenesou do počítače.

> Ve Windows Vista a Windows 7 vyberte **Spustit iStudio.exe** v okně AutoPlay.

Použití Intelli-studio

Intelli-studio je vestavěný program a umožňuje přehrávání a úpravy souborů. Soubory budete moci přenášet na webové stránky, jako je Flickr nebo YouTube. Navíc budete moci stahovat krátké animace, které použijete v dětském režimu. Pro podrobnosti vyberte v programu **Help** → **Help**.

- Pokud nainstalujete Intelli-studio do počítače, program se spustí rychleji. Pro instalaci programu zvolte **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Není možné kopírovat soubory z počítače do fotoaparátu.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Videa: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



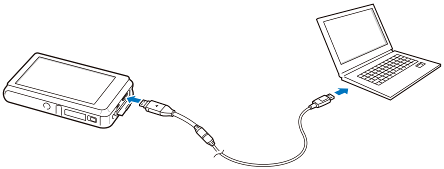
Ikona	Popis
1	Otevření nabídky
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce
3	Změna režimu na úpravy snímků
4	Změna režimu na úpravy videa
5	Přepnutí do režimu Sharing (Můžete posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, jako Flickr nebo YouTube.)
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu
7	Volba typu souboru
8	Zobrazte soubory ze zvolené složky v počítači
9	Ukázání nebo skrytí souborů fotoaparátu
10	Zobrazte soubory ze zvolené složky ve fotoaparátu
11	Zobrazení souborů jako náhledů, ve Smart Album nebo na mapě
12	Procházejte složky v připojeném zařízení
13	Procházejte složky v počítači
14	Přesun do předchozí nebo další složky
15	Tisk souborů, zobrazení na mapě, uložení do složky Dokumenty nebo rozpoznávání tváří

Soubory přenesete po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku

Fotoaparát můžete připojit k počítači jako odnímatelný disk.

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.
2. Vyberte ⌄ (opakovaně) → **Software pro PC** → **Vypnuto**.
3. Vypněte fotoaparát.
4. Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> ⚠ Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

> Pokud jste zvolili možnost USB **Vyberte režim**, vyberte **Počítač** z kontextového okna.

6 V počítači vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Vyberte požadované soubory a přetáhněte je nebo je uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

Postup odpojení kabelu USB u Windows 7 a Windows Vista je podobný.

1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.

2 Klepněte  v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky PC.



3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Odpojte USB kabel.

> Fotoaparát nelze bezpečně odpojit za běhu programu Intelli-studio. Před odpojením fotoaparátu ukončete program.

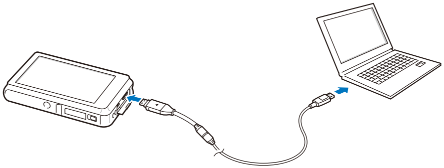
Přenos souborů do počítače (pro Mac)

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

Je podporován Mac OS verze 10.4 a vyšší.

1 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.

Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.

- Počítač zařízení automaticky rozpozná a zobrazí se ikona vyměnitelného disku.

Pokud jste zvolili možnost USB **Vyberte režim**, vyberte **Počítač** z kontextového okna.

3 Poklepejte na ni dvakrát.

4 Přenos snímků a videí do počítače.

Tisk snímků v tiskárně (PictBridge)

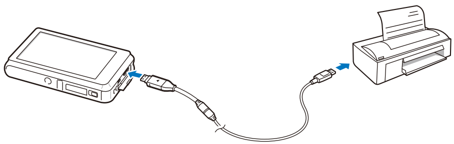
Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

1 V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU → ⚙.

2 Vyberte ⌄ (dvakrát) → **USB** → **Tiskárna**.

3 Vypněte fotoaparát.

4 Při zapnuté tiskárně připojte fotoaparát kabelem USB.

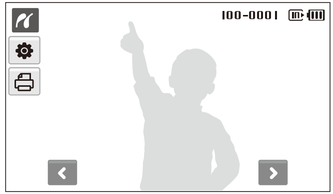


5 Zapněte fotoaparát.

- Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.

6 Volbou 🖨 vytiskněte.

- Volbou ⚙ nastavte možnosti tisku.
  Viz „Nastavení možností tisku“ na str. 96.



7 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
Prohlížený snímek	Tisk právě zvoleného snímku. Přeskočte na krok 9.
Vybrané snímky	Tisk určeného obrázku.
Všechny snímky	Tisk všech snímků. Přeskočte na krok 9.

8 Volbou ❮ nebo ❯ se pohybujte mezi snímky k tisku.

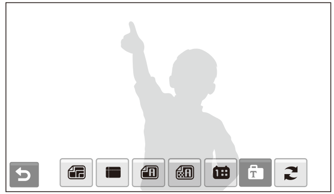
9 Volbou ⌃ nebo ⌄ nastavte počet kopií a vyberte OK.

- Pokud vyberete možnost **Vybrané snímky**, opakujte kroky 8 a 9 pro všechny snímky, které chcete vytisknout.

10 Volbou **Ano** potvrďte.

- Tisk začne. Volbou **Zrušit** tisk zrušíte.

Nastavení možností tisku



Možnost	Popis
	Velikost: Nastavte velikost fotografie.
	Vzhled stránky: Vytvořte náhledový tisk.
	Typ: Volba typu papíru.
	Kvalita: Nastavte kvalitu tisku.
	Datum: Nastavte tisk data.
	Název snímku: Nastavte tisk názvu souboru.
	Zrušit: Reset nastavení tisku.

Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Nastavení

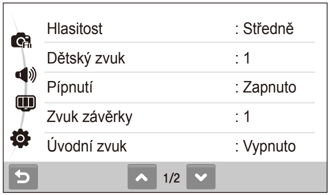
Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Nabídka nastavení

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

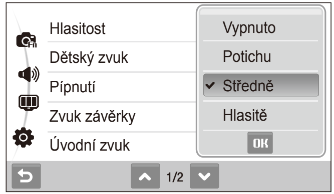
Otevření nabídky nastavení

1. V režimu snímání nebo přehrávání vyberte MENU.
2. Vyberte nabídku.



Ikona	Popis
🔊	**Zvuk**: Nastavte různé zvuky fotoaparátu a jejich hlasitost. (str. 99)
Displej	**Displej**: Můžete upravovat nastavení displeje, jako jas. (str. 99)
⚙	**Nastavení**: Můžete měnit možnosti systému fotoaparátu, jako formát paměti, výchozí název souboru a režim USB. (str. 100)

3. Vyberte nabídku a nastavení uložte.



4. Volbou ↩ se vrátíte do předchozího režimu.

Zvuk

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavení hlasitosti všech zvuků. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Dětský zvuk	Nastavte zvuk, který bude vydáván v dětském režimu. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Pípnutí	Vyberte zvuk při stisknutí tlačítek nebo změně režimů. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk při stisknutí spouště. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu. (**Vypnuto***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk autofokusu	Nastavte zvuk při namáčknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Displej

* Výchozí

Položka	Popis
Popis funkce	Zobrazí stručný popis možností nabídky. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. ● **Vypnuto***: Žádný úvodní obrázek. ● **Logo**: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. ● **Dle uživatele**: Zobrazí určený obrázek. (str. 81) ● Fotoaparát může do své vnitřní paměti naraz uložit pouze jeden uživatelský snímek. ● Pokud vyberete jiný snímek jako uživatelský nebo resetujete fotoaparát, fotoaparát aktuální snímek smaže.
Rozvržení	Vyberte mřížku, která vám pomůže s kompozicí scény. (**2 X 2***, **3 X 3**, **+**, **X**)
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (**Auto***, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný**) **Normální** je pevně nastaveno v režimu přehrávání i v případě, že zvolíte **Auto**.
Náhled	Nastavte délku přehrávání právě pořízeného snímku před návratem do režimu snímání. (**Vypnuto**, **0,5 s***, **1 s** , **3 s**)

* Výchozí

Položka	Popis
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do úsporného režimu (režim zrušíte stiskem kteréhokoli tlačítka). (**Vypnuto***, **Zapnuto**)
Automatické uzamčení	Nastavení zamčení dotykového displeje po uplynutí určité doby. (**Vypnuto***, **10 s**, **30 s**, **1 min**)

Nastavení

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Formátování vestavěné paměti a paměťové karty (všechny soubory včetně chráněných jsou vymazány). (**Ne**, **Ano**) Pokud používáte paměťové karty různých výrobců nebo čteček, nebo karty formátované v počítači, nemusí je fotoaparát správně načíst. Před použitím takovou kartu zformátujte ve fotoaparátu.
Resetovat	Reset nabídek a možností snímání (datum a čas, jazyk a nastavení výstupu video nebude resetováno). (**Ne**, **Ano**)

* Výchozí

Položka	Popis
Language	Zvolte jazyk textu displeje.
Časové pásmo	Zvolte oblast a letní čas (DST).
Nastavení data/času	Nastavení data a času.
Typ data	Výběr formátu data. (**RRRR/MM/DD**, **MM/DD/RRRR**, **DD/MM/RRRR**, **Vypnuto***)
Číslo souboru	Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory. ● **Reset**: Nastavuje číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● **Série***: Nastavuje číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. ● Čísla souborů se zvyšují po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. ● Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. ● Maximální číslo souboru ve složce je 9 999. ● Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.
Automatické otočení	Nastavení automatického otočení fotografií při otočení fotoaparátu. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) ● Datum a čas se zobrazí žlutě v pravém dolním rohu snímku. ● Některé tiskárny neumožňují tisk data a času. ● Pokud vyberete **Text** v režimu SCENE, datum a čas se nezobrazí.
Automatické vypnutí	Určete, zda se nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) ● Při výměně baterie se nastavení nezmění. ● Fotoaparát se automaticky nevypne v těchto případech: - při připojení k počítači nebo k tiskárně - při přehrávání prezentace nebo videa - při nahrávání hlasové poznámky
Kontrolka AF	Nastavte pomocné světlo pro ostření ve tmě. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavte pro ovládání fotoaparátu z HDTV Samsung s podporou Anynet+(CEC) z ovladače televizoru. ● **Vypnuto***: Zobrazení souborů bez ovladače HDTV. ● **Zapnuto**: Ovládání fotoaparátu ovladačem HDTV.

* Výchozí

Položka	Popis
Velikost HDMI	Volba rozlišení snímků při přehrávání souborů na HDTV s kabelem HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ● Pokud HDTV nepodporuje zvolené rozlišení, automaticky se přepne na nejbližší nižší. ● Pokud vyberete **480p** nebo **576p**, nabídky přehrávání a Inteligentní Album nebudou po připojení k TV dostupné.
Video výstup	Nastavte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Anglie, Finsko, Německo, Itálie, Kuwait, Malaysia, Holandsko, Nový Zéland, Norsko, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thaisko.

* Výchozí

Položka	Popis
USB	Nastavte funkce, které se používají při připojení počítače nebo tiskárny přes USB. ● **Počítač***: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. ● **Tiskárna**: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory. ● **Vyberte režim**: Volba režimu USB na počítači pro připojení fotoaparátu k jinému zařízení.
Software pro PC	Nastaví Intelli-studio tak, aby se spustilo automaticky po připojení fotoaparátu k počítači. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Přílohy

Zde naleznete informace o chybových zprávách, technické údaje a tipy k údržbě.

Hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle nich.

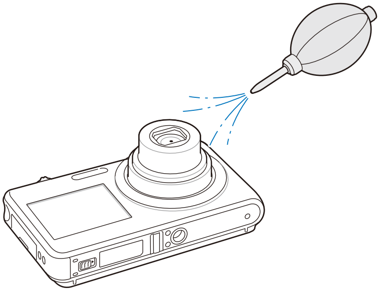
Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	● Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. ● Vyjměte paměťovou kartu a znovu vložte. ● Zformátujte paměťovou kartu.
Karta není podporována.	Vložená paměťová karta není kompatibilní s fotoaparátem. Vložte paměťovou kartu typu mikroSD™ nebo mikroSDHC™.
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. (str. 100)
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.
Slabá baterie	Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte kartu se snímky.

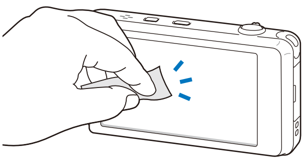
Údržba fotoaparátu

Čistění fotoaparátu

Objektiv a dotyková obrazovka

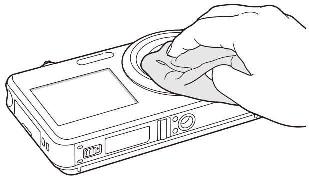
Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty ulpí, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.





Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Paměťové karty

Použitelné paměťové karty

Můžete používat karty typu mikroSD™ (Secure Digital) nebo mikroSDHC™ (Secure Digital High Capacity).

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 1 GB microSD™ kartu:

Velikost		Velmi jemná	Jemná	Normální	60 fps	30 fps	15 fps
Snímky	14M	122	240	353	-	-	-
	12M	137	267	391	-	-	-
	12M	142	278	409	-	-	-
	10M	163	320	471	-	-	-
	8M	211	409	594	-	-	-
	5M	335	637	908	-	-	-
	3M	510	936	1 314	-	-	-
	2M	762	1 373	1 931	-	-	-
	1M	1 626	2 575	3 090	-	-	-
*Videos	1280 HQ	-	-	-	-	Cca. 13' 30"	Cca. 23' 36"
	1280	-	-	-	-	Cca. 15' 20"	Cca. 29' 42"
	640	-	-	-	-	Cca. 35' 54"	Cca. 67' 30"
	320	-	-	-	Cca. 78' 07"	Cca. 138' 19"	Cca. 237' 41"

* Délka záznamu se může lišit při použití transfokátoru.
Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Akumulátor

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

Údaje o akumulátoru

Model	SLB-07
Typ	Lithium-iontový akumulátor
Kapacita článků	760 mAh
Napětí	3.8 V
Délka nabíjení (při vypnutém fotoaparátu)	Cca 180 min

* Nabíjení baterie propojením fotoaparátu s počítačem pomocí kabelu USB může trvat déle.

Výdrž baterie

Délka použití / Počet snímků		Podmínky snímání (při plně nabité baterii)
Snímky	Cca 90 min/ Cca 180 snímků	Měření proběhlo za těchto podmínek: v režimu [camera icon], rozlišení 14M, kvalita Jemná, OIS zapnuto. 1. Blesk nastaven na **Vyrovnávací**, pořízení jednoho snímku, transfokátor vpřed a zpět. 2. Blesk nastaven na **Vypnuto**, pořízení jednoho snímku, transfokátor vpřed a zpět. 3. Provedení kroků 1 a 2 během 30 sekund a opakování po dobu 5 minut. Pak vypnutí fotoaparátu na 1 minutu. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Videos	Cca 70 min	Záznam videa v rozlišení 1280 × 720 HQ a 30 fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny společností Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Poznámky k nabíjení akumulátoru

- Pokud kontrolka nesvítí, ujistěte se, že byl akumulátor správně vložen.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Po nabití zapněte fotoaparát na dobu nejméně 10 minut.
- Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte, dokud nesvítí kontrolka zeleně.
- Pokud kontrolka bliká oranžově nebo nesvítí, odpojte a znovu zapojte kabel nebo vyjměte a znovu vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým nabíječem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka může svítit oranžově. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Síťový přívod netahejte za kabel, odpojujte jej vždy za zástrčku. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Používejte pouze přiložený USB kabel.
- Akumulátor se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače.
  - připojení jiných USB zařízení k PC.
  - připojení kabelu do zásuvky na přední stěně počítače.
  - USB port počítače nepodporuje Power output standard (5 V, 500 mA).

Při nesprávném zacházení s bateriemi hrozí zranění osob i se smrtelnými následky. Pro bezpečnost vaši i okolí vždy postupujte podle těchto instrukcí:

- Při nesprávném zacházení mohou baterie způsobit požár nebo vybuchnout. Pokud zpozorujete deformaci obalu, trhliny nebo jiné neobvyklé jevy na bateriích, okamžitě je přestaňte používat a obraťte se na jejich výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječ a zdroj doporučený výrobcem; akumulátory nabíjejte vždy přesně podle návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných zařízení ani je nevystavujte jinému horku, jako např. v automobilu za horkého dne.
- Baterie nevkládejte do mikrovlnné trouby.
- Baterie nepokládejte na místech vystavených teplu a vlhkosti, jako jsou např. koupelny.
- Přístroj nepokládejte na delší dobu na hořlavé či teplé povrchy, jako jsou lůžkoviny, koberce nebo elektrické dečky.
- Zapnutý přístroj nenechávejte delší dobu v uzavřených prostorách.
- Nedopusťte styk kontaktů baterií s kovovými a vodivými předměty, jako řetízky, mince, klíče a hodinky.
- Používejte pouze originální, výrobcem doporučené Li-ion akumulátory.
- Baterie nerozebírejte, neotvírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Baterie nevystavujte tlaku ani jinému násilí.
- Nevystavujte baterie nárazům, zejména pádům z větší výšky.
- Baterie nevystavujte teplotám přes 60 °C (140 °F) a vyšším.
- Nedopusťte kontakt baterií s vlhkostí a kapalinami.
- Baterii nevystavujte nadměrnému teplu, jaké představuje např.. sluneční záření, oheň a pod.

Pokyny k likvidaci

- Likvidaci nepotřebných baterií věnujte pozornost.
- Baterie nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

Poznámky k nabíjení akumulátoru

Akumulátory nabíjejte pouze způsobem popsaným v návodu. Při nesprávném nabíjení může dojít k požáru nebo výbuchu.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servis. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.

> Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohli podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát	● Ujistěte se, že je vložen akumulátor. ● Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně. ● Nabijte akumulátor.
Napájení se náhle vypnulo	● Nabijte akumulátor. ● Fotoaparát může být v úsporném režimu. (str. 100) ● Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	● Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0°). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. ● Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. ● Akumulátor je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	● Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. ● Zformátujte paměťovou kartu. (str. 100) ● Karta je vadná. Vložte jinou kartu. ● Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. ● Nabijte akumulátor. ● Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Fotoaparát se zahřívá	Při používání se může fotoaparát zahřát. Tento jev je normální a neměl by ovlivnit životnost ani funkci fotoaparátu.
Blesk nepracuje	● Blesk je nastaven na **Vypnuto**. (str. 50) ● Blesk nelze použít v režimech , , a v některých režimech .
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.

Situace	Navržené řešení
Není správné datum a čas	Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení. (str. 100)
Dotykový displej nebo tlačítka nepracují	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci displeje a ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná	● Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. ● Vyjměte paměťovou kartu a znovu vložte. ● Zformátujte paměťovou kartu. Viz „Ochrana baterií, nabíječky a paměťových karet před poškozením“. (str. 3)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názvy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se to stane, přehrávejte soubory v počítači.

Situace	Navržené řešení
Snímek je neostrý	● Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 52) ● Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud nikoli, očistěte jej. (str. 105) ● Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 113)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým fotografiím. Zvolte správné vyvážení bílé podle podmínek a osvětlení. (str. 62)
Snímek je příliš světlý	Snímek je přeexponovaný. ● Vypněte blesk. (str. 50) ● Nastavte expozici. (str. 59)
Snímek je příliš tmavý	nímek je podexponovaný. ● Nastavte citlivost ISO. (str. 50) ● Zapněte blesk. (str. 51) ● Nastavte expozici. (str. 59)
Snímky se nezobrazují na TV	● Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k externímu monitoru přiloženým kabelem A/V. ● Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.

Situace	Navržené řešení
Počítač nerozpoznal fotoaparát	● Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. ● Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. ● Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.
Nelze přehrávat videa v počítači	V závislosti na videopřehrávači se soubory s videem nemusí přehrát. Pokud chcete přehrát soubory s videem zachycené vaším fotoaparátem, nainstalujte do vašeho počítače program Intelli-studio. (str. 91)
Intelli-studio nepracuje správně	● Ukončete Intelli-studio a restartujte program. ● Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. ● Ujistěte se, že je položka **Software pro PC** nabídky nastavena na **Zapnuto**. (str. 102) ● Program se nemusí spustit automaticky, záleží na počítači a okolnostech. V takovém případě poklepejte na **Start** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** v počítači.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3” (Cca 7,76 mm) CCD
Efektivní počet bodů	Cca 14,2 megapixelů
Celkový počet	Cca 14,48 megapixelů

Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Schneider-KREUZNACH f = 4,9 – 24,5 mm (35 mm kinofilm. přístroj: 27 – 135 mm)
Světelnost F	F3,5 (W) – F5,9 (T)
Digitální transfokátor	Režim statických snímků: 1,0× – 5,0×

Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	● Hlavní displej: 3,5” (8,9 cm) širokoúhlý, 1 152 tis./ plně dotykový ● Přední displej: 1,8" (4,6 cm) 116 tis. TFT LCD

Ostření	
Typ	TTL automatické ostření (Vícebodové ostření, Ostření na střed, AF s inteligentním rozpoznáním tváře, AF s rozpoznáním tváře, Inteligentní dotykový AF, Snímání jedním dotykem)

Dosah

	Širokoúhlý (W)	Tele (T)
Normální	80 cm – nekonečno	80 cm – nekonečno
Makro	5 cm – 80 cm	50 cm – 80 cm
Auto makro	5 cm – nekonečno	50 cm – nekonečno

Expoziční doba

- Auto: 1/8 – 1/2 000 s
- Program: 1 – 1/2 000 s
- Noc: 8 – 1/2 000 s
- Ohňostroj: 2 s

Expozice	
Řízení	Program AE
Měření	Vícebodové , Bodové, Středově vyváž.
Kompenzace	±2 EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blesk	
Režim	Vypnuto, Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Redukce červených očí
Dosah	● Širokoúhlý: 0,3 m – 3,4 m (ISO Auto) ● Tele: 0,5 m – 2,0 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	Cca 4 s

Omezení otřesů

Dual IS [OIS (Optická stabilizace obrazu) + DIS (Digitální stabilizace obrazu)]

Efekty	
Režim snímání	● Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy ● Inteligentní filtr: Normální, Miniatura, Vinětace, Rybí oko 1, Rybí oko 2, Skica, Potlačení mlhy ● Nast.obr.: Ostrost, Kontrast, Sytost

Vyvážení bílé	
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení	

Tisk data
Dat&čas, Datum, Vypnuto

Snímání	
Snímky	● Režimy: Smart Auto (Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Pohyb, Stativ, Noční, Makro, Makro Text, Modrá obloha, Západ slunce, Přírodní zelená, Portrét v přírodě, Makro s barvami, Ohňostroj), Auto, Program, DUAL IS, Scéna (Noc, Portrét, Děti, Krajina, Text, Detail, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Ohňostroj, Pláž&sníh, Snímek podle vzoru, Snímek s retuší) ● Režim snímání: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB ● Samospoušť: 10 s, 2 s, Dvojitá, Detekce pohybu
Video	● Režimy: Inteligentní detekce scény (Krajina, Modrá obloha, Přírodní zelená, Západ slunce), Video ● Formát: MP4 (H.264) (Max. záznamová doba: 20 min) ● Velikost: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 ● Frekv.snímání: 60 fps, 30 fps, 15 fps ● Efekt: Volba foto. stylu, Vyvážení bílé, Inteligentní filtr ● Zvuk: Vypnuto, Zapnuto, Ztišit během transfokace ● Úprava videa (vestavěná): přerušení záznamu, zachycení snímku, oříznutí podle času

Přehrávání	
Typ	Jeden snímek, náhledy, Multiprezentace s hudbou a efekty, Video klip, Smart Album* * Kategorie Smart Album: Typ, Datum, Barva, Týden, Tvář, Oblíbené
Úpravy	Změnit velikost, Otočit, Volba foto. stylu, Nast.obr., Inteligentní filtr, Speciální efekt, Efekt tváře
Efekty	● Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy ● Nast.obr.: ACB, Jas, Kontrast, Sytost, Red.červ.očí ● Inteligentní filtr: Normální, Miniatura, Vinětace, Rybí oko 1, Rybí oko 2, Skica, Potlačení mlhy ● Speciální efekt: Barevný filtr, Elegantní, Přidat šum, Retuš tváře

Záznam zvuku
● Zvukové poznámky (max. 10 hodin) ● Zvuková poznámka u snímku (max. 10 s)

Ukládání	
Média	● Vnitřní paměť: Cca 30 MB ● Vnější paměť (volitelná): karta microSD™ (do 2 GB zaručeno), karta microSDHC™ (do 8 GB zaručeno) Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.

Souborový formát	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Statické snímky : JPEG (DCF) • Video klip : MP4 (Video: MPEG4.AVC/H.264, Audio: AAC) • Audio soubor : WAV
Velikost obrazu	Pro 1 GB microSD™ (viz tabulka níže)

Pro 1 GB microSD™

		Velmi jemná	Jemná	Normální
14M	4320 X 3240	122	240	353
12M	4320 X 2880	137	267	391
12M	4000 X 3000	142	278	409
10M	4320 X 2432	163	320	471
8M	3264 X 2448	211	409	594
5M	2560 X 1920	335	637	908
3M	2048 X 1536	510	936	1 314
2M	1920 X 1080	762	1 373	1 931
1M	1024 X 768	1 626	2 575	3 090

Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití a nastavení fotoaparátu.

Rozhraní

Digitální výstup	USB 2.0
Vstup/výstup zvuku	Vnitřní reproduktor (mono), mikrofon (mono)
Výstup obrazu	• A/V: NTSC, PAL (volitelné) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (volitelné)
Napájecí zásuvka DC	20 pólů, 4,4 V

Napájecí zdroj

Akumulátorová baterie	Lithium-iontový akumulátor (SLB-07, 760mAh)

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (š × v × h)

103.5 x 59.9 x 19.9 mm

Hmotnost

147.23 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota

0 – 40˚C

Provozní vlhkost

5 – 85 %

Software

Intelli-studio

Údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Správná likvidace výrobku (Elektrický a elektronický odpad)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.

PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědost, plněný obchodem řízeným zájmy ekologie a aktivitou managementu.

Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Rejstřík

S

T

U

V

Z

Informace k podpoře výrobku a možnosti vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi, nebo na stránkách http://www.samsungimaging.com/ nebo http://www.samsung.com/.